

« MAUVAIS GENRE!», THÉMATIQUE 2015

C'est à l'issue de l'édition 2014 que les organisateurs ont arrêté cette thématique rassembleuse, ô combien d'actualité. Elle résonne différemment depuis le 7 janvier mais le fond ne change pas: il s'agit de convier écrivains et journalistes à une réflexion – pas trop sage – sur le monde qui nous entoure, tout en appuyant le trait sur la satire et la caricature.

Retrouvez pendant quatre jours des spécialistes de l'impertinence, un philosophe forain, un collectionneur de titres de faits divers, des pasticheurs et satiristes, des mauvais garçons, des dessinateurs et bien d'autres invités, dont quelques voisins belges venus nous rendre visite pour l'occasion!

On récompense & on ouvre le bal	2
On met à l'honneur	3
Programme	
Jeudi	4
Vendredi	6
Samedi	10
Dimanche	19
Bande-dessinée	24
Jeunesse	26
À découvrir aussi	28
L'équipe et les libraires du festival	31

32

Les partenaires

AUTEURS INVITÉS

En dédicace sur les stands

du vendredi 10 au dimanche 12 avril

Grande Librairie, place de la République

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Librairie La Cour des Grands: Fabrice Arfi, Frédéric Beigbeder,
Armand Bemer, Gérard Berréby, In Koli Jean Bofane, Adrien Bosc,
Noël Bouttier, Pierre Brasme, Pierre-Yves Cazin, Sorj Chalandon,
Aurélie Charon, Christophe Conte, Cécile Coulon, Patrick Declerck,
Clara Dupont-Monod, Mathias Enard, Gauz, Caroline Gillet, Adrien Gingold,
Guy Goffette, Cédric Gras, Alain Guyard, Yannick Haenel, Pierre Haski,
Serge Joncour, Raphaël Krafft, Clémentine Mélois, Michel Nachez,
Mireille Poulain, Jean Rolin, Olivier Rolin, Lydie Salvayre, Tiphaine Samoyault,
Eugène Savitzkaya, Joy Sorman, Denis Robert, Abdellah Taïa, Tiffany
Tavernier, Guillaume Thomas, Philippe Trétiack, Claude Vatrin, Valérie
Zenatti, Stéphane Paoli & Alain Rey, Minh Tran Huy...

Librairie de l'École Professionnelle: Monique Archen, Jean-Pol Baras, Virginia Bart, Roger Bichelberger, Anne-Sophie Brasme, Constantin Carabatos, Joan Condjits, Paul Couturiau, Paulina Dalmayer, Didier Decoin, Gaston-Paul Effa, Jean-Louis Fournier, Arnaud Friedmann, Alain Guyard, Nathalie Hug & Jérôme Camut, Fabienne Jacob, Régis Jauffret, Brigitte Kernel, Philippe Lefait, Éric Marchal, Philippe Meyer, Karim Miske, Janine Olmi, Corinne Oster, Claude Quétel, Sonia Rolley, Bruno Rouyer, Dominique Sylvain, François Vallejo, Guy Vattier... Librairie Hisler-Even: Rachid Arhab, Florence Aubenas, Nan Aurousseau, Jocelyne Barthel, Anne Basc, Henriette Bernier, Sophie Bour, Anne Bronner, Alexandre Civico, André Clément, Sarah Dahan, Raphaël Dargent, Dominique Dessort, Stanislas Droz, Patrice Duhamel, Élise Fischer, Michèle Fitoussi, Éric Fottorino, Jacques Gandebeuf, Patrice Greff, Guillaume Hervieux, Evelyn Jonas, Gilles Laporte, Thomas Legrand, Catherine Locandro, Sophie Loubière, Muriel Mourgue, Jean-Marie Pelt, Edwy Plenel, Maria Pourchet, Hubert Prolongeau,

Gilles Pudlowski, Patrick-Charles Renaud, Nicolas Rey, Roland Rohn, Steve Rosa, Gérald Tenenbaum, Alain Thon, Gino Tognolli, Arnaud Vauthier, Danièle Vogler, Frédérique Volot, Roger Wadier, Olivier Weber...

Atout lire: Patrick McGuinness

Librairie Flammarion – Centre Pompidou-Metz: Alain Mingam, Philippe Kubler, Jérémy Liron, Michel Louyot, Tania Mouraud, Émilien Sarot...

Éditions du Quotidien: Camille Autain, René Bastien, Jean-Paul Bosmaher, André Botella, Patrick Bousquet, Nicolas Czubak, Héloïse de Ré, Kévin Goeuriot, Michel Henry, Joël Huret, Déborah Kessler, Sophie Kop Terrade, Bernard Laurendin, Roland Meyer, Jacques Noël, Jean-Yves Nogret, Christine Peltre, Françoise Thomas, Anne Willemin-Sicherman...

Serge Domini: Jean-Luc André, Maxime Bucciarelli, Jean-Louis Jolin, Francis Kochert, François Le Tacon, Philippe Wilmouth

BD

Carré des Bulles: Diego Aranega, Vincent Bailly, Romain Dutreix, Pascal Fioretto, Daniel Goosens, Vincent Haudiquet, Bruno Léandri, Matthias Lehmann, Yan Lindingre, Lucie Maillot, Antonin Malchiodi, Nicolas Moog, Lefred Thouron, Zoé Thouron, Gérard Viry-Babel, Charlie Zanello...

Hisler BD: Joël Alessandra, Charles Berbérian, Christian Binet, Camille Burger, Florence Cestac, Chloé Cruchaudet, Anaïs Depommier, Philippe Goddin, Jean Pierre Hugot, Dominique Maricq, Monsieur Le Chien, Philippe Pochard alias Pochep, Jeff Pourquié, François Schuiten, Benoît Peeters, Julien Solé alias Julien CDM, Pixel Vengeur...

JEUNESSE

Le Préau: Sébastien Chebret, Fanny Ducasse, Max Ducos,

Christian Grenier, Florence Guiraud, Alis Jay, Hélène Kerillis, Fabien Laurent, Philippe Lechermeier, Antonin Louchard, Sylvie Mathuisieulx, Sandrine Mirza, Marie-Aude Murail....

Momie BD: Guilhem Bec, Abdess, Dawid, Christian Darasse, Elvire De Cock, Marc Hardy, Régis Hector, Thierry Martin, Frédéric Maupomé...

ÉDITOS

Dominique Gros, maire de Metz

Pour la 28° année, le livre prend ses quartiers à Metz. Il pose le temps d'un long week-end ses bagages en des lieux qui lui sont désormais familiers, la place de la République, l'Arsenal, les médiathèques... Il réunit autour de lui non seulement des écrivains et journalistes que nous nous devons de saluer, car ils sont comme des veilleurs dans un monde troublé, mais il appelle aussi à lui le peuple des lecteurs. C'est que le livre est chez lui dans notre ville et il le sait! Une actualité récente nous a tragiquement fait comprendre la fragilité de nos aspirations à vivre et à créer ensemble. Alors célébrons l'irrévérence, la liberté d'expression et le « mauvais genre! ». Célébrons une nouvelle fois le livre et ceux qui le servent, sous toutes ses formes et dans toutes ses déclinaisons.

Aline Brunwasser, présidente de l'association Le Livre à Metz

Tout au long de l'année, notre festival agit pour faire découvrir le plaisir de lire et d'écrire à la jeunesse de notre département et à certains d'entre nous qui n'ont pas forcément un accès spontané au livre. Lycéens, collégiens, mais aussi jeunes patients du CHR de Mercy, détenus du centre pénitentiaire et cette année élèves de l'Institut National des Jeunes Sourds participent à des ateliers d'écriture avec des écrivains, des journalistes, un metteur en scène. De cela nous sommes fiers, car c'est bien le sens de notre mission: promouvoir le livre en même temps que l'égalité des chances. Merci à nos partenaires de nous y aider, et à vous tous, beau festival!

ON RÉCOMPENSE & ON OUVRE LE BAL

Vendredi 10 avril

Récompenses aux meilleures productions des ateliers d'écriture Arsenal. salle de l'Esplanade

10H Lvcées

11H15

Collèges

Prix parrainés par le Crédit Mutuel



17H30 Inauguration

Grande Librairie
Ouverture officielle de l'édition 2015
du festival avec la participation
musicale déjantée
de La Fanfare Couche-Tard



18H30

Prix Marianne

Palais du Gouverneur Remise du prix 2015 au lauréat Claude Quétel pour L'effrayant docteur Petiot - fou ou coupable? (Perrin, 2014)

Organisé par la Chambre des Notaires de la Moselle

Samedi 11 avril

10H30 Prix Graoully

Chapiteau Jeunesse Remise du prix 2015 au lauréat **Max Ducos** pour *Le mystère* de la grande dune (Sarbacane, 2014) Prix parrainé par le CIC-Est

14H Prix Marguerite Puhl-Demange

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre Remise du prix des lecteurs Marguerite Puhl-Demange à la lauréate **Joy Sorman** pour son roman *La peau de l'ours* (Gallimard, 2014)

Prix parrainé par le Crédit Mutuel

ON MET À L'HONNEUR



Frédéric Beigbeder

Pour notre édition spéciale « Mauvais genre!», nous cherchions quelqu'un qui réponde à un certain nombre de critères: ex-jeune homme dérangé, sympathique, directeur de la rédaction d'un magazine de charme. écrivain de «faction», ne se rasant pas tous les jours...

Beigbeder, what else?



Marie-Aude Murail (jeunesse)

Qui n'a pas entendu parler de Nils Hazard, l'étruscoloque-détective? Ou d'Émilien, héros du quotidien dont on sait à peu près tout depuis « Baby-Sitter Blues »? Ainsi, Marie-Aude Murail explore différentes veines, qu'elles soient politiques, réalistes ou fantastiques, avec pour devise: ne jamais se répéter, ne jamais être là où on l'attend.



IL ÉTAIT UNE FOIS FLUIDE GLACIAL



Fluide Glacial (BD)

Cette année, on privilégie le collectif et on se marre tous ensemble avec la bande de Fluide. Il faut dire aussi que le magazine d'« Umour et Bandessinée » fête ses quarante ans et concocte pour l'occasion un programme (forcément) déraisonnable, à consommer sans modération.



JEUDI 9 AVRIL

16H

Auditorium de l'École Supérieure d'Art de Lorraine L'écho du savoir

Qu'est-ce qu'un « mauvais genre » pour les chercheurs? L'expression soulève un certain nombre de problèmes théoriques. Avec Audrey Alvès, Carole Bisenius-Penin, Jean-François Diana, Jean-Matthieu Méon, Marieke Stein

En partenariat avec le CREM et l'Université de Lorraine

École Supérieure d'Art de Lorraine

17H

Déplacés

Les artistes qui écrivent se déplacent vis-à-vis de leur pratique, de leur genre, ils font par là bouger les lignes qui les assignent à une forme et font un « pas de côté ». Leur écriture est singulière parce qu'adossée à la pratique artistique.

Mathias Énard

18**H**

Vernissage des expos

«Il était une fois Fluide Glacial» et «Libre (retiré de l'inventaire) »

(Voir p.25 et 29) En partenariat avec l'ESAL





Arsenal, salle de l'Esplanade Grand Entretien avec Stéphane Paoli & Alain Rey

(Causa, JC Lattès, 2015)

Échange croisé entre un journaliste et un lexicographe quant à l'usage fait des mots et de la mémoire dans le récit de notre histoire collective.







20H

Maison de la Culture et des Loisirs de Metz L'Ouvrage du Fou

(soirée d'expression libre)

Collectif spontané, lieu où chacun est libre de s'exprimer, soirée où les mots prennent voix et corps, l'Ouvrage du Fou est un micro ouvert pour chacun. En coproduction avec L'Ouvre-Boîte et la MCL

20H

Arsenal, salle de l'Esplanade

Grand Entretien en visio-conférence avec Roberto Saviano

(Extra pure, Gallimard, 2014)
Auteur du best-seller Gomorra
(Gallimard, 2007) et plus récemment
d'une enquête sur l'économie de la
cocaïne, l'écrivain-journaliste italien
vit sous protection policière depuis
la diffusion mondiale de son premier
ouvrage. C'est la première fois
qu'il intervient dans un festival
du livre en France.











Arsenal, salle de l'Esplanade
Radio Live « Désobéir »: quand la
jeunesse devient subversive

Aurélie Charon et Caroline Gillet proposent une expérience de journalisme live à Metz!
Le challenge? Réunir en direct des « personnages » de leur série radio de France Inter, des élèves et des jeunes « désobéissants » d'ici et d'ailleurs, pour une conversation globale via Skype, en son et en images. Un échange à propos des interdits à braver pour gagner sa liberté: d'expression, de religion, de sexe, de mode de vie... qui sera croqué en direct par l'illustratrice Amélie Fontaine.

Avec Abdou Semmar, journaliste de l'opposition, à Alger; Sanjida, étudiante qui a fui le Bangladesh; Anastasia Kirilenko, journaliste de l'opposition, à Moscou; et la participation de lycéens de Terminale du Lycée Julie-Daubié de Rombas

16H

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre «Le 1» se déplie pour vous!

Turbulences assurées!

L'hebdo «Le 1» vous propose une table ronde très « mauvais genre ». Il sera question d'idées visionnaires et d'un drôle de canard qui mélange littérature et actualité.

Des invités-surprise autour d'Éric Fottorino





Grande Librairie

Inauguration

En présence de **Dominique Gros**, maire de Metz, d'**Aline Brunwasser**, présidente de l'association Le Livre à Metz, et de nombreuses personnalités.

(Voir p. 2)

18H

Médiathèque du Pontiffroy

Rencontre avec Éric Fottorino

(Chevrotine, Gallimard, 2014)
Une passion de jeunesse pour la presse et pour le cyclisme, un parcours d'écrivain nourri par la quête d'une identité toujours fuyante, ainsi peut-on esquisser le portrait d'Éric Fottorino.

18H30

Librairie La Cour des Grands Rencontre avec Cédric Gras

(L'hiver aux trousses, Stock, 2015)
Voyage dans l'Extrême-Orient russe,
l'hiver aux trousses, avec
un baroudeur érudit.

19H

Médiathèque Jean-Macé de Metz-Borny

Rencontre avec Raphaël Krafft

Pot d'accueil puis projection du film « Vélo do Brasil », le road-movie de la coupe du monde de football 2014, suivis d'un échange avec ce passionné de vélo reportage.

En partenariat avec Metz à Vélo, Cyclo Camping International et La Pensée sauvage

19H

FRAC Lorraine

(In)traduisibles

Les traducteurs sont des passeurs de frontières: entre des langues, des cultures, des mondes... Sans équivalents, certains mots et concepts les entraînent dans des contrées de pensée inconnues. Entrez dans la quatrième dimension de la traduction!

La rencontre sera traduite en langue des signes française (LSF) Table ronde avec Barbara Cassin, Fabienne Jacob, Bernard Hœpffner et Patrick McGuinness

En partenariat avec le FRAC Lorraine (Voir p.29)



11

Librairie Hisler BD

Cocktail-Vernissage de l'exposition

« Bidochon & Cie »

En présence de Christian Binet (Voir p.25)



St-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien
avec Frédéric Beigbeder
(Oona et Salinger, Grasset, 2014)

20H

Caveau des Trinitaires
Feuilleton rock

Qu'est-ce qui distingue (bien souvent) les reportages des rock critics américains des français?

- La bibliographie présentée en fin d'ouvrage.

Discussion autour de ces mineurs infatigables de l'histoire de la musique que sont des journalistes comme Nick Tosches, Greil Marcus, John Jeremiah Sullivan ou encore Gay Talese et qui apportent à un domaine jugé futile le sérieux de l'enquête.

Table ronde avec **Gérard Berréby, Adrien Bosc, Sven Hansen Løve**www.trinitaires-bam.fr



20H30

La Quille - Bar à vin Soirée Work In Progress

Quatre auteurs lisent des textes en cours d'écriture. Ils présentent eux-mêmes leurs projets, ont dix minutes pour lire un extrait, puis dix minutes pour échanger.
Un partage littéraire avec des pauses durant lesquelles on mange, on boit, puis on poursuit le dialogue en tête-à-tête avec les auteurs.
Avec Silvain Gire, Cécile Coulon, Fabienne Jacob, Olivier Weber

Soirée organisée et présentée par **Karim Miské** et **Sonia Rolley**, bourreaux d'auteurs



Chapelle des Trinitaires

Concert dessiné: «Fluide on stage»

(Voir p.24)

Tarif sur place: 10 € (hors DL)

En pré-vente, réduit : 8 €

Abonnés:5€

www.trinitaires-bam.fr

En partenariat avec Fluide Glacial et Les Trinitaires



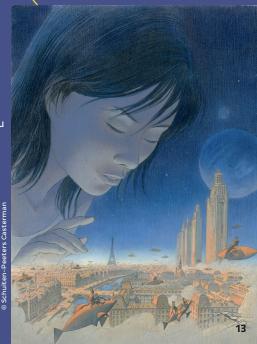
21H

Arsenal, salle de l'Esplanade
Spectacle d'ouverture

«Revoir Paris» Les créateurs des Cités obscures

(Casterman) nous offrent une «conférence-fiction» qui nous plonge dans un monde étrange, inquiétant et fascinant à la fois: l'histoire de Kârinh, voyageuse du futur, dans le Paris de ses rêves. Avec François Schuiten et Benoît Peeters accompagnés du musicien Bruno Letort





SAMEDI 11 AVRIL

10H15

St-Pierre-aux-Nonnains Spectacle « Pas à sa place » (Voir p.30)





Matinée thématique

Arsenal, salle de l'Esplanade

L'expression de notre liberté

Prise entre censure d'État, autocensure ou censure économique, la presse doit lutter quotidiennement pour sa liberté. Où réside aujourd'hui la force du 4° pouvoir?

10H30

Table Ronde #1: avec Pierre Haski, Anastasia Kirilenko, Yan Lindingre, Olivier Weber...

11H30

Table Ronde # 2: avec Fabrice Arfi, Michèle Fitoussi, Louison (sous réserve), Abdou Semmar...



Médiathèque du Sablon

Rencontre avec Sorj Chalandon
(Le quatrième mur, Grasset,
Prix Goncourt des Lycéens 2013)
Longtemps journaliste à Libération
avant de rejoindre Le Canard
Enchaîné, Sorj Chalandon nous
plonge, dans son sixième
(et magnifique) roman, à Beyrouth,
en pleine querre civile.



11H

Médiathèque Jean-Macé de Metz-Borny

Rencontre avec Anne-Sophie Brasme

(Notre vie intérieure, Fayard, 2014) Née en 1984 à Metz, cette fille du pays est également professeur de Lettres Modernes. A 17 ans, elle publie le premier de ses trois romans, Respire (Fayard, 2001), adapté au cinéma par Mélanie Laurent en 2014.



11H30

St-Pierre-aux-Nonnains

Grand Entretien avec Adrien Bosc
(Constellation, Stock, 2014)

Jeune éditeur, Adrien Bosc a été
récompensé par le Prix de l'Académie
française en 2014 pour son premier
roman.









11H30 La Causerie, petit chapiteau place de la République Apéro philo avec Alain Guyard (Voir p.28)





Arsenal, salle Claude-Lefèbvre Mauvais garcons!

Romancier, pasticheur, auteur de billets durs ou de manuels impertinents... une ballade tendre et irrévérente avec quatre de nos garnements.

Table ronde avec Nan Aurousseau, Christophe Conte, Pascal Fioretto, Jean-Louis Fournier

14H

FRAC Lorraine

Manipul'action

Pour les féministes et théoricien(ne)s du genre, la traduction est une manipulation, consciente ou inconsciente, au service de l'idéologie dominante de notre culture. Alors (dé)normez-vous avec nous!

Avec Corinne Oster, maître de conférences en traduction

En partenariat avec le FRAC Lorraine (Voir p.29)

14H

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre

Prix Marguerite Puhl-Demange
(Voir p.2)



St-Pierre-aux-Nonnains Grand Entretien avec Philippe Meyer

(Les gens de mon pays, Robert Laffont, 2014) Producteur des émissions «La prochaine fois je vous le chanterai» (France Inter) et «L'Esprit public», (France Culture), **Philippe Meyer** nous raconte sa traversée des villes et villages de France, au hasard







14H30

Auditorium de l'École Supérieure des Arts de Lorraine Fluide passe à table (Voir p.24)

14H30

des rencontres.

Arsenal, salle de l'Esplanade Les écrivains réalistes sont-ils des mythomanes?

Cette question turlupinait Frédéric Beigbeder depuis longtemps. Il était temps d'y répondre. Table ronde avec Frédéric Beigbeder, Adrien Bosc, Clara Dupont-Monod, Régis Jauffret

15H

Médiathèque du Pontiffroy Rencontre avec Serge Joncour (L'écrivain national, Flammarion, 2014)

Une résidence d'auteur qui vire à l'enquête policière, c'est la trame du dernier roman (jubilatoire) de Serge Joncour.





Binet - Audie - Fluide Glacial



16H

Grande Librairie, stand Hisler BD-Au Carré des Bulles

Bon anniversaire Fluide Glacial!

Quarante piges, ça se fête! Titine, Pascal Brutal, les Bidochon et tous les autres vous invitent à chanter et souffler les bougies avec eux.

En partenariat avec la pâtisserie Fresson et Glaces et Créations

16H

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre Goûter d'écoute ARTE Radio

Pionnière du podcast en France, la radio web d'ARTE a profondément révolutionné la manière de produire ou d'écouter la radio. Référence de la création en ligne, ARTE Radio propose à Metz un de ses fameux « goûters d'écoute » qui remplissent chaque mois la Maison de la Poésie (Paris). Au programme, une sélection de reportages et témoignages (dont certains enregistrés à Metz). Des courts-métrages audio de 2 à 30 minutes, ludiques, politiques ou érotiques: une véritable séance de « cinéma pour les oreilles » à savourer ensemble.

www.arteradio.com

En partenariat avec Bose



16H30

Médiathèque de la Patrotte

Rencontre avec Jean-Louis Fournier

(Où on va papa? Stock, 2008 et La servante du Seigneur, Stock, 2013) Jean-Louis Fournier n'est pas que l'auteur de manuels impertinents sur la grammaire ou les mathématiques. C'est aussi un romancier, qui se raconte avec pudeur, dérision, tendresse et cynisme parfois.

16H45Arsenal, salle de l'Esplanade La bataille de France



Des villages du Massif Central aux paysages d'après une guerre civile fictive, le récit de la France d'aujourd'hui... ou de demain! Table ronde avec Florence Aubenas, Cécile Coulon, Patrick Declerck, Jean Rolin

17H Médiathèque de Magny Rencontre avec Valérie Zenatti (Jacob, Jacob, L'Olivier, 2014) Entre fiction et réalité, la romancière et traductrice Valérie Zenatti nous emmène sur les traces de Jacob, un jeune Juif de Constantine, appelé en juin 1944 pour libérer la France.

La Face Cachée

17H-19H

Dédicace de Lefred Thouron et Gérard Viry-Babel

18H-19H

Vernissage de l'expo « Les grands succès du cinéma introuvable »

18H-19H

Showcase de **Nicolas Moog** et **Thee Verduns** *myspace.com/theeverduns*

En partenariat avec Fluide Glacial





17H30
St-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien avec Lydie Salvayre
(Pas pleurer, Seuil, 2014)
Deux voix entrelacées, deux visions
de la guerre civile espagnole, celle,
révoltée, de Bernanos et celle de
Montse, mère de la narratrice du
dernier roman de Lydie Salvayre,
salué par le Prix Goncourt 2014.

18H Arsenal, salle Claude-Lefèbvre Résister, c'est créer, créer c'est résister

Gilles Deleuze, dans son Abécédaire, à la lettre R comme Résistance, a ces phrases magnifiques: «L'artiste c'est celui qui libère une vie, une vie puissante, une vie plus que personnelle. Ce n'est pas sa vie. Libérer la vie, libérer la vie des prisons que l'homme construit. Et c'est ça résister. V'est ça résister. »
Table ronde avec Jean Bofane, Alexandre Civico, Yannick Haenel, François Vallejo

18H30

Librairie La Cour des Grands

Rencontre avec Tiphaine Samoyault
(Roland Barthes, Seuil, 2015)

Nous fêtons en 2015 le centenaire de
Roland Barthes. Tiphaine Samoyault
lui consacre une « enquête littéraire »,
une biographie qui « éclaire d'un jour
nouveau ses engagements, ses refus,
ses désirs ».

St-Pierre-aux-Nonnains Soirée spéciale « Mauvais genre! »

Entretiens et mises en bouche de textes par leurs auteurs. Une soirée pour découvrir une sélection d'extraits mordants, poétiques, romanesques, décalés... Même la BD se lit à voix haute! Un beau mélange des genres. Avec les auteurs Charles Berbérian, Chloé Cruchaudet, Régis Jauffret, Patrick McGuinness, Eugène Savitzkaya, Joy Sorman





Joy Sorman



Charles Berbérian



Chloé Cruchaudet



Régis Jauffret



Eugène Savitzkaya



Patrick McGuinness





DIMANCHE 12 AVRIL







10H30

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre Rue 89 anticipe!

Depuis toujours, la littérature s'intéresse aux rapports entre l'homme et la machine et se délecte de l'idée que cette dernière pourrait un jour surpasser son créateur. Avec les progrès accomplis et surtout à venir, le roman d'anticipation n'est plus seulement un « mauvais genre », il devient réalité. Faut-il avoir peur de l'intelligence artificielle?

Table ronde avec Laurent Alexandre (sous réserve), Daniel Goossens, Pierre Haski, Benoît Le Corre, Michel Nachez

11H30

St-Pierre-aux-Nonnains

Grand Entretien avec Edwy Plenel

(Dire non, Don Quichotte, 2014 / Pour les musulmans, La Découverte, 2014) Le cofondateur et directeur de Mediapart lance un appel au « sursaut démocratique » afin de « trouer l'épais brouillard qui, aujourd'hui, voile l'espérance ».

11H30

La Causerie, petit chapiteau place de la République Apéro philo avec Alain Guyard (Voir p.28)



Arsenal, salle de l'Esplanade

Mauvaises filles

Pasticheuse, romancières ou dessinatrice, sans avoir mauvais genre, nos bad girls n'ont pas besoin de prouver qu'elles ne sont pas bonnes filles.

Table ronde avec Virginia Bart, Cécile Coulon, Louison (sous réserve). Clémentine Mélois



14H30

St-Pierre-aux-Nonnains **Grand Entretien**

avec Florence Aubenas

(En France, L'Olivier, 2014) Dans son dernier ouvrage. Florence Aubenas nous fait entendre la voix de celles et ceux, pris dans l'aventure du quotidien, rencontrés ces deux dernières années au fil de ses reportages dans Le Monde.



14H

<u>Arsenal</u>, salle Claude-Lefèbvre Pas mon genre

Polar, SF, heroic fantasy ou érotisme peuvent constituer des espaces de liberté dans les marges du système littéraire. En journalisme, le feuilleton ou le fait divers sont souvent méprisés. Genres ou sousgenres?

Table ronde avec Joël Alessandra, Adrien Gingold, Sophie Loubière, **Dominique Sylvain**





Arsenal, salle de l'Esplanade **Subversifs!**

Est-il possible d'être subversif aujourd'hui? Que serait la subversion à l'heure du politiquement correct et des foules blasées?

Table ronde avec Gauz, Alain Guyard, Régis Jauffret, Monsieur Le Chien





15H30

Arsenal, salle Claude-Lefèbvre **Sans fiction**

Le roman d'aujourd'hui se construit de plus en plus autour de récits «vrais», historiques ou contemporains. Entre reportage et chronique, sans fiction, mais peut-être pas sans imaginaire. Table ronde avec Sorj Chalandon, Olivier Rolin, Philippe Trétiack

16H30

Arsenal, salle de l'Esplanade Mauvais genre

Un combat contre les préjugés, contre les clichés que la société nous impose, contre les « bonnes mœurs »: un combat pour l'affirmation du je. Table ronde avec Gisèle Bienne, Chloé Cruchaudet, Joy Sorman, Abdellah Taïa

En partenariat avec Transfuge







St-Pierre-aux-Nonnains

Spectacle de clôture « Et vivre était sublime » avec Les garçons manqués

«Depuis mes 16 ans, je mets les textes dont je tombe amoureux dans une boîte à chaussures. Je suis tombé amoureux à plusieurs reprises: Rilke, Céline, Raymond Carver, Albert Cohen, Robert Mc Liam Wilson, Philippe Jaenada, David Thomas... Un soir, j'ai rencontré Mathieu Saïkaly. Il avait, depuis l'âge de 6 ans, gardé dans sa guitare tous les disques dont il était tombé amoureux: Bob Dylan, Frank Sinatra, Bright Eyes, Gainsbourg, Radiohead, Elliott Smith...



On a parlé dans un bistrot en têteà-tête. Je l'ai trouvé très beau. Il m'a trouvé très vieux. Mais nous avons décidé de fusionner nos deux histoires d'amours. D'en faire un beau mélange. Et ça m'a donné envie de sourire à nouveau. Voilà comment les choses ont commencé. Et je vous invite à nous suivre d'un geste bleu. Et j'aime déjà cette fille dans le public. Et vivre était sublime. » Avec Nicolas Rey et Mathieu Saïkaly



BANDE DESSINÉE



Autour de Fluide Glacial, invité d'honneur BD

1975-2015: deux générations que le magazine régale ses lecteurs. Sortez les cotillons et venez célébrer l'événement avec la bande de joyeux lurons présents pour l'occasion!

CONCERT DESSINÉ

Vendredi 10 avril à 21H

Chapelle des Trinitaires

«Fluide on stage»

Quelqu'un a eu la mauvaise idée de filer les clefs des Trinitaires à **Lindingre** et ses potes pour organiser une boum d'anniversaire...

Avec les groupes Bob Log III et King Automatic et les compères de Fluide Glacial qui dessineront en direct: Diego Aranega, Camille Burger, Julien CDM, Romain Dutreix, Hugot, Pochep, Jeff Pourquié, Pixel Vengeur, Charlie Zanello... boblog111.com KING AUTOMATIC kingautomatic.com Tarif sur place: 10 € (hors DL) En pré-vente, réduit: 8 € Abonnés: 5 € trinitaires-bam.fr

BOB LOG III



Samedi 11 avril à 14H30

Auditorium de l'École Supérieure d'Art de Lorraine Fluide passe à table

Une table ronde avec quatre fluidosaures menée tambour battant par Yan Lindingre. Avec Binet, Goossens, Hugot, Léandri

EXPOS



Du 10 au 12 avril de 11H à 19H

École Supérieure d'Art de Lorraine Il était une fois Fluide Glacial

Concentré de 40 ans d'« Umour et Bandessinées », l'expo réunit les couv' mythiques, quelques-unes des plus célèbres planches mais aussi les personnages créés dans le journal, objets, archives vidéos et iconographies. Au milieu de ce joyeux bazar, une expo dans l'expo: des photographies originales d'Arnaud Baumann immortalisant les auteurs et leurs univers graphiques.

Du 11 au 30 avril du lundi au samedi de 9H30 à 19H Librairie Hisler BD

Bidochon & Cie...

Les magnifiques originaux de Christian Binet enfin exposés à Metz!

Du 10 au 25 avril, le lundi de 12H à 19H et du mardi au samedi de 10H à 19H

La Face Cachée
Les grands succès
du cinéma introuvable

Les affiches du cinéma introuvable ou autant de chefs-d'œuvre du 7º lard, nés de l'imagination de Dylan Pelot, génial touche-à-tout, collaborateur à Fluide Glacial. L'expo d'affiches tirée du livre « Les Grands succès du Cinéma Introuvable » (Fluide Glacial, 2014) ravira les amateurs d'humour, de séries Z, nanars et westerns coquillettes!

Du 11 au 30 avril du mardi au samedi de 10H à 19H Librairie Au Carré des Bulles 40 ans de couvertures À découvrir absolument!



JEUNESSE



Vendredi 10 avril, journée scolaire du festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalisme

Autour de Marie-Aude Murail, invitée d'honneur Jeunesse du festival

Samedi à 14H30

Arsenal, salle du Gouverneur Spectacle « Oh, Boy! »

D'après le roman de Marie-Aude Murail

Quand Barthélémy Morlevent, 26 ans, recoit une convocation de la juge des tutelles, il se demande ce qu'il a fait. Quand il y retrouve sa demi-sœur Josiane, il se demande de quoi elle va encore l'accuser. Lorsqu'il découvre qu'il a trois jeunes demi-frère et sœurs, Siméon, Morgane et Venise, orphelins, il se dit que ce n'est pas la première fois que son père abandonne des gosses. Et quand la juge lui apprend qu'il doit être leur tuteur, il se demande où est la porte. C'est l'histoire d'une fratrie, histoire si belle de Bart que rien ne prédisposait à devoir assumer une famille tombée du ciel, une histoire humaine simple et bouleversante. Avec Catherine Vergalet

et Olivier Letellier

Théâtre de récit et objet à partir de 9 ans / Molière 2010 du Spectacle Jeune Public

Durée : 1h

Samedi à 16H30

Médiathèque Jean-Macé de Metz-Borny Rencontre avec Marie-Aude Murail



EXPOS

L'école des loisirs fête ses 50 ans

Retrouvez deux expos, place de la République:

Les héros de *l'école des loisirs* Comment fabriquer un livre?

Le journal Spirou s'invite à Metz

Animations, kiosque Spirou place de la République et expo dans toute la ville

La Galerie des Illustres

Chapiteau Jeunesse, place de la République

Coin lecture, ateliers et animations pour petits et grands!

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz et les librairies Le Préau et Momie BD

Samedi 11 avril 10H30 – Prix Graoully

Parrainé par le CIC-Est



ANIMATIONS

sur inscription : contact@lelivreametz.com

Samedi 11 avril 14H

Atelier Manga avec **Abdess** pour les ados de 8 à 15 ans

16H30

L'île aux bébés (1^{re} séance) pour les p'tits bouts de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte

Dimanche 12 avril

10H15

L'île aux bébés (2° séance) pour les p'tits bouts de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte

11H15

Atelier Pop Up pour les bambins de 6 à 9 ans

15H30

La Tête dans les Histoires (1^{re} séance) pour les bambins de 5 à 8 ans

16H30

La Tête dans les Histoires (2º séance) pour les bambins de 3 à 6 ans





LA CAUSERIE

Petit chapiteau place de la République

Toutes les 20 minutes, un auteur vous présente le livre de son choix. Un espace convivial pour écouter, échanger, partager... et même philosopher!

Samedi 11 avril de 14H30 à 18H30 et dimanche 12 avril de 14H30 à 17H30

Avec Valérie Zenatti, Serge Joncour, Eugène Savitzkaya, François Vallejo, Nan Aurousseau...



Apéros philo avec Alain Guyard

«Mettre la philosophie dans tous ses états, hors les murs de l'université et du lycée, loin des intellectuels maniérés et poseurs. La mettre dans les prisons, les hôpitaux, les bistros, les concerts, les quartiers, au fond des grottes et dans la rue » tel est le leitmotiv d'Alain Guyard, professeur de philosophie et « philosophe forain » (tel qu'il se définit lui-même). Deux rendez-vous sans prise de tête.

Samedi 11 avril à 11H30

«La peur du bon dieu suffit-elle pour limiter le nombre des salauds?»

Dimanche 12 avril à 11H30

«Les philosophes sont tous des cons, même Socrate»



Du 30 janvier au 3 mai, de mardi à vendredi de 14H à 19H et les samedi et dimanche de 11H à 19H

Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Lorraine

La Voix du traducteur

Langue maternelle, étrangère, officielle ou en voie de disparition, pidgin... Quelle que soit la catégorie dans laquelle on la classe, une langue ne sert pas seulement à communiquer. Elle est un filtre par lequel passe notre expérience du monde. À travers elle, il est question de culture, de pouvoir et d'identité. Alors, si « les limites de ma langue sont les limites de mon monde » (Wittgenstein), il est largement temps de les faire exploser...

Du 10 au 12 avril de 11H à 19H

École Supérieure d'Art de Lorraine Libre (retiré de l'inventaire)

À l'instar d'un Richard Wentworth ou d'un Paul Chan, les étudiants de l'ESAL ont réfléchi à des œuvres protéiformes, qui vont de l'objet imprimé à la sculpture et l'installation. Ces projets développent la problématique de l'art en général et la thématique du mauvais genre en arrière-fond.



Hôtel de Ville **Hommage à Tig<u>nous</u>**



En novembre 2013, invité par le Conseil Régional de Lorraine, Tignous a réalisé ces 36 dessins pour illustrer en direct les échanges et réflexions du « 4° Colloque national Jeunesse en Région » à l'Hôtel de Région. Hommage au dessinateur de Charlie Hebdo, Tignous, disparu tragiquement en janvier dernier, ces 36 caricatures seront exposées dans le péristyle de l'Hôtel de Ville.

En partenariat avec le Conseil Régional de Lorraine



France Bleu Lorraine Nord - 98.5

Du vendredi après-midi au dimanche, France Bleu installe ses studios au cœur du festival pour une série d'émissions en direct et en public. Espace France Bleu sous la Grande Librairie

ANIMATIONS

Musique *live* avec La Fanfare Couche-Tard, criées publiques avec l'association L'Ouvre-Boîte, dessins en direct... Retrouvez place de la République, sous la Grande Librairie et dans toute la ville des animations pour petits et grands.

SPECTACLE

Pas à sa place

De et avec Guérassim Dichliev Prenez un homme, sortez le de son contexte quotidien, rajoutez-lui quelques situations diverses et variées, bien sûr contre son gré, et il sera touiours assis à la « mauvaise place ». « Pas à sa place » met en lumière, grâce à l'art du mime, les péripéties de cet homme qui, comme tout être humain, cherche à connaître sa vraie place... en vain! 45 minutes de comédie visuelle dans l'esprit du cinéma muet et du théâtre burlesaue! Spectacle de mime ouver<u>t à tous.</u> dans la limite des places disponibles Samedi et dimanche à 10H15

St-Pierre-aux-Nonnains

Carte Blanche au Laboratoire d'Expression Élastique

Vendredi, samedi et dimanche de 14H à 18H Expo « Le Paysage » des artistes peintres Jérémy Liron et Émilien Sarot

18H30

Vendredi 10 avril Vernissage en présence des artistes

16H30

Samedi 11 avril Lectures de Jérémy Liron (La mer en contrebas tape contre la dique, La Nerthe/Eclats, 2014)

16H30

Dimanche 12 avril (Re)présenter le paysage Rencontre et discussions avec les peintres Jérémy Liron et Émilien Sarot

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Présidente de l'association :

Aline Brunwasser

Comité d'organisation:

Richard Bance, Nicole Becker, Michel Genson, Vincent Gori, Christian Lebrun.

Denis Lorrain et Hélène Pochard. Conseillers littéraires : Mathias Énard

et Philippe Lefait

Responsable de la programmation:

Marie-Hélène Caroff

Logistique et coordination:

Marie-Hélène Caroff et Brigitte Joly Assistées de : Claire de Guillebon Stagiaires: Domitille Bastit. Fanny Bonhaure. Thomas Fersztei. Brice Fontana, David Klam, Cécile Kremer, Manon Larue, Pauline Mozet et Sibylle Vignal

Responsable des bénévoles : Axelle Colombo

et Communication Ville de Metz Scénographie: Ivan et Jaimé Lopez du collectif Light Matter (TCRM-Blida)

Supérieure d'Art de Lorraine)

Affiche 2015: Alexis Leroy (École

Site Web: Philippe Guetault et Kevin Pètrement

L'association Le Livre à Metz remercie l'ensemble de ses partenaires, les libraires indépendants de la ville de Metz, le réseau des Bibliothèques-Médiathèques de Metz, les étudiants et le personnel de l'École Supérieure d'Art de Lorraine, les Services Techniques, les Espaces Verts et le Service Communication de la ville de Metz, le personnel de l'Arsenal, les nombreux bénévoles et interprètes de la manifestation. Un merci particulier à Aurélie Filippetti pour son soutien.

LES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES **ET ÉDITEURS ASSOCIÉS**

La Cour des Grands Hisler-Even Hisler BD Au Carré des Bulles Momie BD Le Préau

Atout-Lire La Librairie de l'École Professionnelle Librairie Flammarion-Centre Pompidou-Metz Les éditions du Quotidien Serge Domini éditeur

À NOS PARTENAIRES

































































































Centre pénitentiaire de Metz Queuleu





















ADRESSES UTILES

Grande Librairie, Chapiteau jeunesse, Chapiteau La Causerie place de la République



Arsenal 3 avenue Ney

École Supérieure d'Art de Lorraine - ÉSAL

1 rue de la citadelle

Fonds régional d'art contemporain (FRAC) De Lorraine

1bis rue des Trinitaires

Laboratoire d'Expression Élastique24 rue Saint-Fucaire

Les Trinitaires

12 rue des Trinitaires

La Face Cachée

6 rue du Lancieu

La Quille - Bar à vin 27 place de Chambre

Librairie Au Carré des Bulles 19 rue de la Fontaine

Librairie La Cour des Grands 12 rue Taison **Librairie Hisler BD**1 rue Ambroise Thomas

Material de la Galleria de Jac

Maison de la Culture et des Loisirs de Metz

36 rue Saint-Marcel

Médiathèque de Jean-Macé Metz Borny

2 boulevard de Provence

Médiathèque de Magny Centre socio-culturel 44 rue des Prêles

Médiathèque de La Patrotte 4 rue Paul Chevreux

Médiathèque du Pontiffroy 1 place de la Bibliothèque

Médiathèque du Sablon 6 rue des Roberts

Palais du Gouverneur de Metz 9 rue de la citadelle

St-Pierre-aux-Nonnains 1 rue de la citadelle

INFOS PRATIQUES

Une programmation à vivre en direct du 9 au 12 avril:

Place de la République, à l'Arsenal, à l'église St-Pierre-aux-Nonnains, dans les bibliothèques-médiathèques de Metz et aux quatre coins de la ville.

Du 10 au 12 avril, de 10H à 19H sans interruption

Grande Librairie, place de la République

Festival gratuit

Entrée libre dans la limite des places disponibles Accessible aux personnes à mobilité réduite Retrouvez sur notre site internet la programmation accessible aux personnes sourdes et malentendantes

Programme sous réserve de modifications

Le réseau LE MET' vous accompagne durant le festival

Pour accéder au festival, pensez à utiliser les parking-relais gratuits et les lignes METTIS A ou B – descendre à la station « République ».

Les parking-relais LE MET':

P+R Rochambeau : desservi par la ligne METTIS A P+R Foire Expo : desservi par la ligne METTIS B

P+R Woippy: desservi par la ligne METTIS A

Pour tous renseignements Association Le Livre à Metz 03 87 20 05 05 contact@lelivreametz.com

Suivez toute l'actualité du festival sur lelivreametz.com



