

7 & 8 NOV 2020

ARSENAL
MÉDIATHÈQUES
DE METZ
DE MOSELLE

et ailleurs



WEEK-END

LE LIVRE À METZ

LITTÉRATURE & JOURNALISME

HÉROÏQUES!

RENCONTRES
SPECTACLES
EXPOS

ENTRÉE GRATUITE
SUR INSCRIPTION

lelivreametz.com



Vincent Bailly



ÉDITOS

Après la tristesse de l'annulation du festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalisme, qui devait se tenir au printemps dernier, la ville est heureuse de pouvoir accueillir en son sein l'équipe du Livre à Metz pour un nouveau rendez-vous les 7 et 8 novembre. Ce week-end, intitulé «Héroïques», permettra aux Messines et aux Messins de profiter d'une trentaine de rencontres initialement prévues en avril pour la jeunesse et le grand public, dans plusieurs lieux de la ville et du département. Nous aurons ainsi le plaisir de retrouver les invités d'honneur Lydie Salvayre et Eric Fottorino en visio-conférence pour une soirée en toute intimité autour de leurs héros, et une quarantaine d'autres invités qui ont répondu présents pour des débats, des spectacles et des expositions. Grâce au Livre à Metz, et à l'ensemble des lieux de la culture messine, la vie culturelle à Metz se poursuit malgré le contexte de crise sanitaire. Une bulle d'oxygène s'offre à nous !

LE MAIRE DE METZ

On vous avait préparé un beau festival, mais voilà, tout s'est arrêté, brutalement. Très vite s'est imposé le désir de ne pas baisser la garde, mais au contraire, de tout faire pour tenir notre promesse de rencontres, d'échanges autour des livres, des hommes et des femmes qui les écrivent et qui en parlent. Un désir à la hauteur d'une nécessité pour continuer d'être vivant, de résister et construire sans relâche notre futur, notre liberté. La culture ne mérite-t-elle pas tous nos efforts, notre attention et notre vigilance ? Lire, écrire nous semblent plus indispensables que jamais dans cette période de chamboulement de nos existences, de questionnement de notre art de vivre, d'interrogation sur notre avenir. Alors oui, vous retrouver pour un weekend « Héroïques ! », nous l'avons voulu et nous l'avons fait, grâce à la complicité de nos invités et de nos partenaires. Bien sûr, l'ambiance ne sera pas tout à fait la même que celle du festival, mais le bonheur de se rencontrer, de cultiver ce lien précieux qui nous réunira autour d'une thématique ô combien d'actualité sera comme un défi à la morosité qui ne doit pas nous envahir.

Nous côtoierons des figures mythiques ou des héros de l'instant en essayant de saisir ce qui les rend si définitivement hors du commun. Nous parlerons du héros et de son contraire, de courage et de lâcheté, du juste et du manipulateur, de l'exploit planétaire et du fait presque divers. Nous arpenterons une galerie de personnages aussi divers que les causes qu'ils défendent et parmi eux des femmes et des hommes visibles ou invisibles, ordinaires ou en vue, qui agissent pour les autres souvent au péril de leur vie.

Une occasion unique de croiser auteurs et artistes, d'assister aux remises de prix littéraires, au focus Albert Camus, de découvrir de jeunes romanciers...

C'est aussi le fruit d'une volonté partagée par tous les partenaires du Livre à Metz, publiques et privés, acteurs culturels de la ville, libraires, médiathèques et bibliothèques de Metz et du département, établissements scolaires, Université, associations, mobilisés pour ces rendez-vous attendus parce qu'ils sont une pierre irremplaçable à l'édifice d'une émotion, d'une intelligence du monde et du souhait sincère de mieux vivre ensemble.

ALINE BRUNWASSER

PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION LE LIVRE À METZ

16 > 18 AVRIL 2021

SAVE THE DATE

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

HÉROÏQUES !

Héroïques... Il s'agissait de la thématique de la 33^e édition du festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalisme, qui aurait dû se tenir du 3 au 5 avril mais qui a été annulé pour cause de pandémie comme tant d'autres événements culturels. Nous y interrogeons la place du héros dans la société, mettons en avant autant ceux de la mythologie que ceux d'aujourd'hui, surnaturels ou tout simplement humains. Les héros invisibles, les inconnus qui s'engagent pour une cause étaient aussi au cœur de notre projet, ils se sont retrouvés au cœur de nos vies, pendant le confinement et encore aujourd'hui. Nous leur rendons hommage, célébrons leur courage et les remercions du fond du cœur. Ce week-end « Héroïques ! » proposera la reprogrammation de quelques-unes des rencontres initialement prévues en avril. Ce rendez-vous est essentiel pour que cette année ne soit une année blanche ni pour vous, public, ni pour les auteurs et autrices, les libraires, les éditeurs, qui sont durement touchés par cette crise. Vous n'imaginez pas à quel point nous sommes heureux que ce projet se concrétise, en compagnie de ces « héroïques » indispensables à la construction du monde.

LES AUTEURS PRÉSENTS À METZ

Géraldine Alibeu

Jacques Berès

Gisèle Bienne

Pierre Birnbaum

Fanny Bleichner

Jean-Philippe Blondel

Hélène Bonnaud

Colette Braeckman

Rony Brauman

Alexis Brocas

Aurélien Champagne

Sylvain Coher

Cécile Coulon

Alex Cousseau

Didier Daeninckx

Emmanuelle Favier

Arthur Frayer-Laleix

Valentine Goby

Antoine Guilloppé

Alain Guyard

Fabienne Jacob

Denis Lavant

L'Homme étoilé

Sarah Malartre

Lisa Mandel

Léonora Miano

Mathieu Palain

Matthias Picard

Anne Prouteau

Cécile Roumigièrre

Charles Sitzenstuhl

Julien Thèves

Dick Tomasovic

Olivier Toussaint

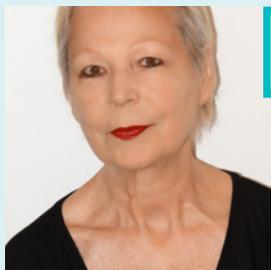
Olivier Weber

CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC
AU SERVICE DU LIVRE
ET DE LA LECTURE

LES INVITÉS D'HONNEUR

LYDIE SALVAYRE



SAMEDI
VISIOCONFÉRENCE
À 20H30 (P.11)

© Bernard Walet

Née d'un père andalou et d'une mère catalane, réfugiés en France en 1939, Lydie Salvayre passe son enfance près de Toulouse. Elle devient pédopsychiatre, et sera médecin directeur du CMPP de Bagnolet pendant quinze ans. Lydie Salvayre est l'autrice d'une vingtaine de livres traduits dans de nombreux pays et dont certains ont fait l'objet d'adaptations théâtrales. Elle a été récompensée par le prix Goncourt en 2014 pour son roman *Pas pleurer*. Sur proposition des éditions Stock, elle se laisse enfermer une nuit au Musée Picasso aux côtés des sculptures de Giacometti et en tire un texte féroce : *Marcher jusqu'au soir* (2019).

ÉRIC FOTTORINO



SAMEDI
VISIOCONFÉRENCE
À 20H30 (P.11)

© Philippe Matsas

Journaliste et écrivain, Éric Fottorino a travaillé pendant 25 ans pour le quotidien « Le Monde ». Il est le co-fondateur de l'hebdomadaire « Le 1 », lancé en 2014, et du mook « America » initié avec François Busnel pour donner un autre regard sur l'Amérique pendant la présidence de Trump. En 2019, il lance « Zadig », une revue trimestrielle consacrée à la France d'aujourd'hui. En 2020, il publie un nouveau magazine trimestriel « Légende » qui fait revivre une époque à travers une personnalité marquante. Éric Fottorino est aussi un passionné de cyclisme ! Il a publié de nombreux textes autour du sujet.

LISA MANDEL

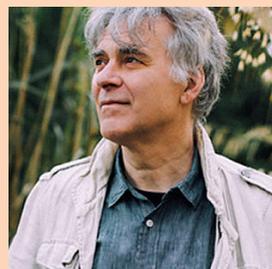


SAMEDI
RENCONTRE À 14H
(P.8)
DÉDICACES À 18H
(P.11)

© Chloé Volmer-Lo

Originaire de Marseille, Lisa Mandel réalise son rêve de devenir autrice de bande dessinée avec *Nini Patalo* en 2003. Depuis, elle a publié de nombreuses BD documentaires et engagées. On retrouve dans la collection « Sociorama » chez Casterman l'album *Des nouvelles de la jungle de Calais*. Depuis le 15 juin 2019, elle publie chaque jour sur ses réseaux sociaux une planche de son projet *Une année extraordinaire*, pour vaincre ses addictions. L'album qui réunit toutes ces planches vient d'être publié.

FRANÇOIS PLACE



© Chloé Volmer-Lo

Né à Ezanville, en banlieue parisienne, François Place est aussi bien illustrateur qu'auteur. Son œuvre, composée tant d'albums illustrés (*Atlas des Géographes d'Orbae*, *La Fille des batailles*) que de romans (*Angel l'Indien blanc*, *La Douane volante*), est fortement marquée et inspirée par l'idée du voyage et de la découverte du monde. Ses dessins accompagnent les textes de nombreux autres auteurs. Il a notamment illustré *Tobie Lolness* de Timothée de Fombelle ou encore *Le royaume de Kensuké* et *Cheval de guerre* de Michael Morpurgo.

VENDREDI 6 NOV

13H30

LA COMÉDIE DE METZ
1/3 RUE DU PONT
SAINT-MARCEL

CONFÉRENCE DE PIERRE BIRNBAUM RETOUR À OMEX : LA LEÇON DE VICHY

À deux ans, Pierre Birnbaum est confié avec sa sœur à une famille de fermiers des Hautes-Pyrénées. Enfant caché, il doit sa survie à des Justes alors que les hauts fonctionnaires du régime de Vichy collaborent à la chasse aux Juifs.

En partenariat avec le forum IRTS et l'association des Journées européennes de la culture juive (JECJ)

17H

PETIT THÉÂTRE DES TRINITAIRES
12 RUE DES TRINITAIRES

LANCEMENT DU PRIX LITTÉRAIRE DES FRONTIÈRES - LEONORA MIANO

Créé par l'Université de Lorraine (Crem, Loterr) et ses partenaires régionaux et transfrontaliers, ce nouveau prix récompensera le meilleur roman de l'année 2020 français ou étranger traitant du thème des frontières. Il rend hommage à l'écrivaine Leonora Miano qui consacre son œuvre à des questions universelles comme celles de l'identité, de la colonisation et des frontières. Durant cette rencontre, elle proposera une réflexion sur les limites séparant les entités territoriales (réelles, symboliques, imaginaires) dans la littérature contemporaine. Le prix sera remis pendant la prochaine édition du festival, du 16 au 18 avril 2021.



© J.F. Paga

Rencontre animée par Carole Bisenius-Penin (Crem), Grégory Hamez (LOTERR).

En partenariat avec l'Université de la Grande-Région (Center for border Studies), la MSH Lorraine, la DRAC Grand Est, la Région Grand Est, le Département de la Moselle (Maison Robert Schuman), la Ville de Metz, la librairie Autour du monde (Metz), la librairie Hall du livre (Nancy), la Bibliothèque universitaire de Metz et The Conversation

18H

PORTE DES ALLEMANDS
BOULEVARD MAGINOT

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION 20% PROFILS OUVRIERS DE LORRAINE

Voir p. 14

(SOUS RÉSERVE)

Présentation de l'exposition suivie d'une rencontre centrée sur le livre issu de ce reportage. En présence du photographe Olivier Toussaint, de Pascal Raggi, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Lorraine et de Jean-Christophe Diedrich, éditeur La Paulette

18H

GRENIER DE CHÈVREMONT
RUE DE CHÈVREMONT

[OFF] LECTURE-RENCONTRE AVEC DENIS LAVANT

Echappées belles (Impressions nouvelles, 2020)

Inoubliable dans *Les amants du Pont Neuf*, Denis Lavant est une des figures marquantes du cinéma et du théâtre français. Dans ce texte sincère et généreux, il revient sur son parcours et rend hommage aux personnalités qui l'ont guidé tout au long de sa vie. Il partagera avec vous des extraits de sa bibliothèque idéale.

En partenariat avec la librairie La Cour des grands

SAMEDI 7 NOV

L'ÉCHO  **DU SAVOIR**
Littérature & Journalisme

Un espace au sein du festival qui fait écho aux travaux des chercheurs spécialistes des questions littéraires, journalistiques et médiatiques.
En partenariat avec le Centre de recherche sur les médiations (Crem)

10H30

ARSENAL
SALON CLAUDE LEFEBVRE



LES MOOKS EN BIBLIOTHÈQUE

On avait prédit une extinction rapide de ces revues. Force est de constater que le phénomène s'amplifie, gagne du terrain dans le panorama de la presse française. L'association « Nouvelles revues » et l'Université de Lorraine ont décidé de constituer le premier fonds documentaire sur les mooks, pour étudier ces nouvelles écritures de l'actualité.

Table ronde avec **Audrey Alvès**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, **Lambert Stroh** (revue Hobbies), **Sylvie Deville** (directrice adjointe des bibliothèques universitaires de Lorraine) et **Angeliki Monnier**, maître de conférences et responsable du master Journalisme et médias numériques.



10H30

MÉDIATHÈQUE CRÉANTO
4 RUE DE METZ
CRÉHANGE

LECTURE-RENCONTRE AVEC AURÉLIE CHAMPAGNE

Zébu boy, Monsieur Toussaint Louverture, 2019
lauréate 2020 du prix du Livre à Metz

Auréliе Champagne livre dans ce premier roman un passionnant récit initiatique, sur fond d'histoire coloniale. Son texte rythmé, presque incantatoire, plonge le lecteur au cœur de l'insurrection malgache survenue en 1947, à travers la voix d'un jeune homme luttant pour sa survie et sa dignité.

En partenariat avec le Département de la Moselle



© DR

10H30

AGORA
4 RUE THÉODORE DE GARGAN



JEAN-PHILIPPE BLONDEL

RENCONTRE
LE CLUB CAUSERIE

La grande escapade, Buchet Chastel, 2019

Rencontre privilégiée entre le club lecture des médiathèques de Metz et l'écrivain **Jean-Philippe Blondel**.

Animée par **Mireille Tommasini**

11H30

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



LES HUMANITAIRES, HÉROS DES TEMPS MODERNES

Depuis quarante ans, ils sillonnent le monde, de conflits en calamités. Les *french doctors* comme on les surnomme sont à l'origine d'une épopée devenue bien vite internationale. Qu'elle soit d'urgence ou de long terme, médicale ou de développement, l'action humanitaire a engendré un véritable élan de la société civile, au plus près de nous ou ailleurs dans le monde.

Lecture-débat avec le Dr **Jacques Bérès**, co-fondateur de Médecins Sans Frontières et de Médecins du Monde, le Dr **Rony Brauman**, ex-président de Médecins Sans Frontières (*Guerres humanitaires ? Mensonges et intox*, Textuel) et la grand-reportère belge **Colette Braeckman** (*L'homme qui répare les femmes*, André Versailles)

Animée par **Jean-Antoine Loiseau**

12H

MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ
2 BOULEVARD DE PROVENCE

RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC CÉCILE COULON

Une bête au paradis, L'iconoclaste, 2019

Ses textes sont précis, ciselés, sensitifs. Ce 7^e roman n'y fait pas exception : Cécile Coulon nous plonge dans un univers où la Nature est reine, l'humain à son service.

Les mains sont dans la terre, les sentiments rugueux, forts et implacables.

Animée par **Thierry Georges**

13H30

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



DES HÉROS TRÈS DISCRETS

Educateurs, gardiens de prison, juristes auprès de réfugiés, ils observent loin de l'œil des médias les dysfonctionnements de nos sociétés. Au-delà du champ de leurs métiers, ces expériences questionnent profondément leur rapport aux autres, leurs responsabilités, leur impuissance. Comment conjuguer les missions de ces femmes et de ces hommes avec leurs fragilités intimes et leurs limites ?

Lecture-débat avec **Arthur Frayer-Laleix** journaliste et écrivain (*Dans la peau d'un maton*, Fayard), **Sarah Malartre** (*Rendez-vous à Colombo*, Mercure de France) et **Mathieu Palain** journaliste et écrivain (*Sale gosse*, L'iconoclaste)

Animée par **Antoine Boussin**

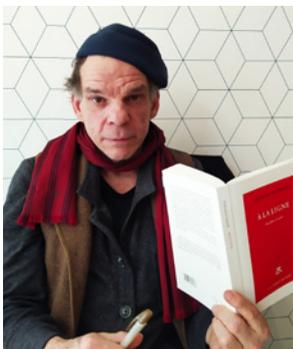
14H
MÉDIATHÈQUE VERLAINE
1 PLACE DE LA BIBLIOTHÈQUE

PRÉSENTATION DE L'EXPO DE **LISA MANDEL, INVITÉE D'HONNEUR BD**

La médiathèque reçoit Lisa Mandel à l'occasion du finissage de son exposition (voir p. 14). Une belle rencontre et plein d'humour en perspective.

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

14H
CENTRE PÉNITENTIAIRE
DE METZ QUEULEU
1 RUE DE LA SEULHOTTE



MISE EN VOIX DU ROMAN **À LA LIGNE DE JOSEPH PONTHUS**

Restitution de l'atelier « découverte littéraire et mise en voix ». Depuis janvier, une dizaine de femmes et d'hommes détenus sont accompagnés par Adélaïde et Isabelle des Bibliothèques-Médiathèques de Metz pour mettre en voix des extraits choisis du roman *À la ligne* de Joseph Ponthus. Cerise sur le gâteau, le comédien **Denis Lavant** les a rencontrés pendant trois jours pour mettre en forme ce spectacle original.

Ouvert au public sur inscription dans la limite des places disponibles. Ceux qui souhaitent assister à cette restitution devront envoyer leur carte d'identité avant le 23 octobre. (lelivreametzcontact@gmail.com)

Une action soutenue par la DRAC Grand Est, la direction interrégionale des services pénitentiaires et l'Unité Pédagogique Régionale de Strasbourg Grand Est

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

14H
LIBRAIRIE MOMIE METZ
GALERIE SOUTERRAINE
AVENUE NEY

[OFF] RENCONTRE-DÉDICACES **AVEC L'HOMME ÉTOILÉ** *À la vie ! Calmann Levy, 2019*

Dans ce roman graphique touchant et plein d'humour, L'Homme étoilé raconte son quotidien d'infirmier aux soins palliatifs. Et devinez quoi ? ça déborde de vie, oui !



14H
LIBRAIRIE HISLER BD
1 RUE AMBROISE THOMAS

[OFF] DÉDICACES **AVEC FLORENCE DUPRÉ LA TOUR** *Pucelle, Dargaud, 2020 / Carnage, Mauvaise foi, 2019* **(SOUS RÉSERVE)**

15H
MÉDIATHÈQUE DE FAMECK
PLACE ROGER CLAUDE

LECTURE-RENCONTRE **AVEC JEAN-PHILIPPE BLONDEL**

La grande escapade, Buchet Chastel, 2019

Dans son dernier roman, Jean-Philippe Blondel évoque avec beaucoup d'humour les changements sociétaux post-mai 68 au sein d'une petite communauté scolaire de province. À découvrir absolument !

En partenariat avec le Département de la Moselle

16H
LIBRAIRIE
LA COUR DES GRANDS
12 RUE TAISSON



[OFF] LECTURE-RENCONTRE **AVEC CÉCILE COULON**

Noir Volcan, Le castor astral, 2020

Succombez à la poésie intimiste, tendre, parfois crue de Cécile Coulon ! Amoureuse des mots et attachée à ses racines, l'autrice et poétesse donne à ressentir, à aimer, à pleurer... en vous chuchotant des choses simples de la vie.

16H30
ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



SAUVER LA PLANÈTE

Les écologistes peuvent-ils sauver le monde ? En tout cas la littérature s'engage. Et les romanciers s'emparent de la question pour évoquer par la fiction des histoires vraies de sauveurs de la planète. Par ces livres qui interrogent le monde d'aujourd'hui et celui de demain, la relation de l'homme avec la nature, enjeu de premier plan, est profondément remise en question.

Lecture-débat avec **Gisèle Bienne** (*La Malchimie, Actes Sud*) et **Olivier Weber** (*L'Arrière-pays, Calmann-Lévy*)
Animée par **Jean-Antoine Loiseau**



17H
THÉÂTRE
BERNARD-MARIE KOLTÈS
ÎLE DU SAULCY

ALBERT CAMUS, ÉCRIVAIN JOURNALISTE

60 ans après la mort du Prix Nobel de Littérature, l'œuvre philosophique et littéraire d'Albert Camus est toujours aussi vivante. Mais Camus fut aussi toute sa vie un journaliste, libre, exigeant, obéissant à ces quatre commandements : « lucidité, refus, ironie et obstination ». Du reportage original *Misère de la Kabylie* publié dans « Alger Républicain » en 1939, aux éditoriaux dans le journal « Combat », sa pratique du journalisme sera celle d'une vocation : « porter la plume dans la plaie » selon la formule d'Albert Londres. Et sera guidée par ces principes énoncés dans le discours du Nobel : « le refus de mentir sur ce que l'on sait » et « la résistance à l'oppression ».

Avec **Alexis Brocas**, journaliste au Nouveau Magazine Littéraire, **Anne Prouteau**, présidente de la Société des études camusiennes, et à la lecture, **Lee Fou Messica**
Rencontre animée par **Jean-Paul Anderbourg**

En partenariat avec le théâtre Bernard-Marie Koltès

17H30

ARSENAL
SALLE DE L'ORANGERIE



© DR

RENCONTRE AVEC FANNY BLEICHNER, JOURNALISTE EN RÉSIDENCE AU CENTRE PÉNITENTIAIRE

Accueillie par la rédaction de *France Bleu Lorraine Nord*, la journaliste radio **Fanny Bleichner** a rencontré à plusieurs reprises un groupe de volontaires au centre pénitentiaire de Metz-Queuleu. L'objectif ? Un travail sur le métier de journaliste, une réflexion sur le thème « Héroïques » et une initiation à l'écriture radiophonique.

À la clé, la création de cinq reportages radiophoniques produits en collaboration avec les journalistes, les détenus, et les professeurs permettant de porter à l'extérieur, les voix de l'intérieur. Ils seront diffusés sur *France Bleu* mais aussi lors de cette rencontre.

En partenariat avec France Bleu Lorraine Nord et l'unité locale d'enseignement du Centre pénitentiaire. Un dispositif soutenu par la DRAC Grand Est

17H30

MÉDIATHÈQUE
DE SARRÈGUEMINES
4 CHAUSSÉE DE LOUVIN

LECTURE-RENCONTRE AVEC MATHIEU PALAIN

Sale gosse, L'icôneclaste, 2019

Auteur et journaliste, Mathieu Palain signe avec *Sale gosse*, un premier roman vibrant, percutant, au texte urbain. Il décrit une réalité crue, celle de la Protection Judiciaire de la Jeunesse et du métier si particulier d'éducateur. C'est aussi une belle rencontre entre un jeune délinquant et son éducatrice.

En partenariat avec le Département de la Moselle

18H

ARSENAL
SALON CLAUDE LEFEBVRE



TERRITOIRE ET CRÉATION, RENCONTRE AVEC FABIENNE JACOB ET JULIEN THÈVES

L'Université de Lorraine (Le Centre de recherche sur les médiations), le Conseil Départemental de la Moselle et la Mairie de Scy-Chazelles ont mis en place une « résidence d'auteur » et un « laboratoire hors les murs » au sein de la Maison de Robert Schuman. Une autre façon de faire de la création sur le territoire, en découvrant des extraits inédits du travail de **Fabienne Jacob**, résidente en 2019, et de **Julien Thèves**, qui a pris sa place en 2020.

Avec **Fabienne Jacob** et **Julien Thèves**
Rencontre animée par **Carole Bisenius-Penin**

18H

MÉDIATHÈQUE DU SABLON
4/6 RUE DES ROBERTS

MASTER CLASS AVEC EMMANUELLE FAVIER LE STYLE, HÉROS LITTÉRAIRE

Romancière, poétesse et nouvelliste, **Emmanuelle Favier** maîtrise les styles littéraires avec brio. À l'occasion du festival, les médiathèques l'ont invitée à venir partager sa pratique de l'écriture et, pourquoi pas, donner quelques astuces à ceux qui souhaitent découvrir ce plaisir si particulier de coucher leurs idées sur le papier.

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

18H

LIBRAIRIE
AU CARRÉ DES BULLES
19 RUE DE LA FONTAINE

[OFF] RENCONTRE-DÉDICACES LISA MANDEL ET MATTHIAS PICARD

Deux auteurs réunis lors d'une séance de dédicaces, et pas des moindres : Lisa Mandel, notre invitée d'honneur BD, et Matthias Picard, le lauréat 2020 du prix Graouilly pour son album *Jim Curious* (Ed. 4048, 2019). Quel duo !



© Chloé Wellmer-Lo



© DR

19H

EGLISE NOTRE-DAME
21 RUE DE LA CHÈVRE



© Laurence von der Weid

[OFF] LECTURE-RENCONTRE AVEC SYLVAIN COHER

Vaincre à Rome, Actes sud, 2019

C'est presque par accident qu'Abebe Bikila débute ce marathon à Rome en 1960... Et **Sylvain Coher** se met dans la tête du berger éthiopien pour faire goûter au lecteur les foulées du coureur. Vivre cette course aux pieds nus gagnée d'avance est une expérience sportive et politique que nous vous conseillons !

Animée par **Virginie Georges**

20H30

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



VISIOCONFÉRENCE

SPÉCIALE INVITÉS D'HONNEUR LYDIE SALVAYRE ET ÉRIC FOTTORINO

Quand on leur a posé la question « Quels sont vos héros ? », ils n'ont pas beaucoup réfléchi : c'était une évidence...

Très complices, **Lydie Salvayre** et **Éric Fottorino** livrent en toute simplicité trois des personnages qui les ont touchés ou qui ont changé leur vie. En ces temps contrariés, impossible pour eux de se déplacer. Mais ils seront avec nous, avec vous, en visio-conférence pour une soirée exceptionnelle à tous les titres.

Soirée animée par **Michel Genson**



© Philippe Matsas



© Bernard Wallet

DIMANCHE

8 NOV

11H30

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



© Arnaud Hussenet

APÉRO PHILO AVEC ALAIN GUYARD POURQUOI LES ZONARDS SONT-ILS DES SUPERSTARS ?

« Le Zonard est au bourgeois ce que le zona est au dermato, une agacerie dont il voudrait bien qu'elle disparaisse, pourvu qu'il en tire sa thune au passage. Dans un monde où on valorise systématiquement la mobilité, la flexibilité, dans un monde où les héros sautent d'un avion à un autre, ne connaissent pas de frontière, foncent de l'avant, et sont toujours en marche, est-ce que ce n'est pas se foutre un petit peu de la gueule des gens de dire que la superstar, ce serait peut-être le glandeur, le fainéant et le bon à rien. Un petit peu, quand même, et c'est pour ça qu'on va le faire, aidé de Deleuze, Boltanski, Cossery, Hesse et les autres... »

14H

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



© DR

LECTURE-ENTRETIEN AVEC DIDIER DAENINCKX

Le roman noir de l'Histoire, Verdier, 2019

En 76 nouvelles, écrites au cours des quarante dernières années, **Didier Daeninckx**, grande figure du roman noir, retrace les convulsions de plus d'un siècle et demi d'histoire contemporaine française. Les héros dont il évoque l'existence ne figurent pas dans les manuels, ne sont pas statufiés sur nos places. Déserteur ou prolo, contrebandidier ou vendeuse de roses, ils n'étaient rien. Mais, par la fiction documentée, l'Histoire leur rend justice.

Animée par **Jean-Paul Anderbourg**

14H

AGORA
4 RUE THÉODORE DE GARGAN

PRIX GRAOULLY

Remise du prix au lauréat Matthias Picard pour son magnifique album *Jim Curious* (Ed. 2024), plébiscité par les jeunes lecteurs du jury.

Prix parrainé par le CIC-Est

En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

15H

ARSENAL
SALON CLAUDE LEFEBVRE



COMMENT NAISSENT LES HÉROS ?

Au fil des époques, des hommes et femmes hors du commun ont peuplé les imaginaires, qu'ils soient réels ou issus de la culture populaire. Comment devient-on héros ? Est-ce inné, mérité ou bien est-ce l'époque qui fait le héros ?

Lecture-débat avec **Olivier Weber** (*La confession de Massoud*, Flammarion, 2013) et **Dick Tomasovic**, auteur et directeur de la collection « La petite fabrique des héros » aux éditions belges Les impressions nouvelles

Animée par **Jean-Antoine Loiseau**

15H

AGORA
4 RUE THÉODORE DE GARGAN

LECTURE DESSINÉE S'AIMER

À partir de 9 ans
En partenariat avec Batigère

Voir p. 15

16H

MÉDIATHÈQUE VERLAINE
1 PLACE DE LA BIBLIOTHÈQUE

RENCONTRE AVEC TROIS PREMIERS ROMANS

Leur point commun ? Ils sont tous les trois auteurs d'un premier roman remarqué dans les Bibliothèques-Médiathèques de Metz. Lors de cette table ronde, ils partageront leur façon de raconter le monde et nous diront s'il est héroïque de se livrer dans un premier roman.

Lecture-débat avec **Hélène Bonnaud** (*Monologues de l'attente*, JC Lattès), **Mathieu Palain** (*Sale gosse*, L'Iconoclaste) et **Charles Sitzenstuhl** (*La golf blanche*, Gallimard)
Animée par **Mireille Tommasini**

Dans le cadre du cycle « Premiers romans » initié par les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

16H30

ARSENAL
SALON CLAUDE LEFEBVRE



PLUS QUE DES CHAMPIONS !

Courir un marathon nu pieds, nager amputé des deux bras, c'est ce qu'accomplissent, à l'orée des années 1960, les héros de **Sylvain Coher** (*Vaincre à Rome*, Actes Sud) et de **Valentine Goby** (*Murène*, Actes sud). Mais ces performances singulières résonnent d'enjeux plus vastes où le sport permet, littéralement, le dépassement de soi : l'incarnation d'un projet politique ou même, une métaphore de la condition humaine.

Lecture-rencontre animée par **Antoine Boussin**

17H30

ARSENAL
SALLE DE L'ESPLANADE



PRIX LE LIVRE À METZ MARGUERITE PUHL-DEMANGE

Remise du prix des lecteurs du festival à **Aurélié Champagne** pour *Zébu Boy* (Monsieur Toussaint Louverture, 2019)

Un prix parrainé par le Département de la Moselle

18H

SUIVI DE... DENIS LAVANT LIT ZÉBU BOY

d'Aurélié Champagne, Monsieur Toussaint Louverture, 2019

Le comédien fétiche de Leos Carax s'est emparé de l'écriture puissante du premier roman d'Aurélié Champagne pour en faire une lecture personnelle. Une plongée marquante au cœur de l'insurrection malgache en 1947... Et la rencontre avec Ambila, le bel Ambila ; Zébu Boy ; fierté de son père et héros blessé inoubliable.

Rencontre avec la romancière et le comédien à l'issue de la lecture

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



À DÉCOUVRIR AUSSI EXPOS

LISA MANDEL

**INVITÉE D'HONNEUR BD
DU FESTIVAL**

Originaire de Marseille, Lisa Mandel réalise son rêve de devenir autrice de bande dessinée avec *Nini Patalo* en 2003. Depuis, elle a publié de nombreuses BD documentaires et engagées, comme *HP*, *Un automne à Beyrouth* ou encore la collection « Sociorama » chez Casterman, dont est notamment tirée *Des nouvelles de la jungle de Calais*. Depuis le 15 Juin 2019, elle publie chaque jour une planche de son projet *Une année extraordinaire*, pour vaincre ses addictions, sur tous ses réseaux sociaux.

RETROUVEZ-LA

SAMEDI 7 NOVEMBRE - 18H

Librairie Au Carré des bulles
Pour une rencontre-dédicace avec Matthias Picard, lauréat du Prix Graouilly 2020
Voir p. 11

DU 17 OCTOBRE AU 7 NOVEMBRE

MÉDIATHÈQUE VERLAINE

EXPO LISA MANDEL

La Médiathèque accueille une cinquantaine d'illustrations de Lisa Mandel. Entre autofiction et autobiographie, son œuvre est engagée et raconte le réel par son expérience.
Présentation de l'expo en sa présence samedi 7 novembre à 14h



© Lisa Mandel

DU 6 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

PORTE DES ALLEMANDS,
BOULEVARD ANDRÉ MAGINOT

20% PROFILS OUVRIERS DE LORRAINE

En France, un actif sur cinq est un ouvrier. Ils sont pourtant presque invisibles dans les médias, la politique ou les arts. À travers cette exposition, le photographe **Olivier Toussaint** montre des ouvriers lorrains d'aujourd'hui. Quels métiers exercent-ils ? Dans quel décor ? Avec quels vêtements ? Un texte de François Bon accompagne les images.



DU 18 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE

ARSENAL, GALERIE D'EXPOSITION

FRENCH DOCTORS : UNE AVENTURE HUMANITAIRE PHOTOGRAPHIES DE JOSÉ NICOLAS

Compagnon de Bernard Kouchner, co-fondateur de « Médecins sans frontières » et fondateur de « Médecins du monde », José Nicolas fut un témoin incontournable du droit d'ingérence au Liban en 1982, au Kurdistan en 1984, en Afghanistan en 1987, auprès des « boat people » en mer de Chine en 1987. Photographe aguerri par son passé de parachutiste d'infanterie de marine, il a toujours voulu faire la guerre à l'indifférence, au silence, à l'oubli, face aux populations au bord de leur survie. Le flux des migrants qui atteignent aujourd'hui l'Europe, la multiplication des conflits qui sévissent dans notre monde, le déficit criant d'humanité, font des images de José Nicolas le rappel « des instants décisifs » chers à Cartier-Bresson de notre passé humanitaire. Une exposition inédite, telle une contribution essentielle à la mémoire de notre temps, pour mieux nous maintenir en état de vigilance et préserver l'avenir.

Alain Mingam, commissaire de l'exposition

Un événement Cité musicale-Metz

Renseignements : 03 87 39 92 00

PROGRAMME JEUNESSE

SAMEDI 7 NOVEMBRE

ATELIERS ET ANIMATIONS JEUNESSE POUR PETITS ET GRANDS !

**En partenariat
avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz**

10H15

MÉDIATHÈQUE AGORA

L'ÎLE AUX BÉBÉS : LES HÉROS DU QUOTIDIEN

Les héros et héroïnes sont autour de nous : pompiers, policiers, infirmiers... les tout-petits pourront le découvrir au travers d'histoires, comptines et jeux de doigts qu'ils pourront refaire à la maison.

Enfants 0-3 ans, accompagnés d'un adulte

10H30

MÉDIATHÈQUE DU SABLON

LES ENFANTS SONT DES HÉROS

Les petits aussi vivent de grandes aventures ! Découvrez des histoires racontées à l'oral et en Langue des signes française par Alyson Romanko.

Enfants 3-5 ans, accompagnés d'un adulte

11H15

MÉDIATHÈQUE AGORA

CONTRASTES EN NOIR & BLANC

Découvrir les contrastes en noir et blancs en s'inspirant de la littérature jeunesse, c'est ce que propose cet atelier en manipulant peinture, colle et tampons : succès garanti auprès des tout-petits ! Des bibliothécaires seront disponibles pour s'occuper de vos bouts d'choux pendant l'atelier.

Adultes

14H

MÉDIATHÈQUE VERLAINE

VOYAGE À TRAVERS LES CARTES

À partir des atlas de François Place et de cartes d'explorateurs du XVIII^e siècle, pars à la découverte de mondes fictifs ou anciens et fabrique ta propre carte !

Enfants 9-11 ans

15H

MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ

À LA MANIÈRE DE FLEUR OURY

À partir des albums de Fleur Oury, les artistes en herbe s'amuseront à recréer ses univers végétaux et fantastiques.

Enfants 6-8 ans

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

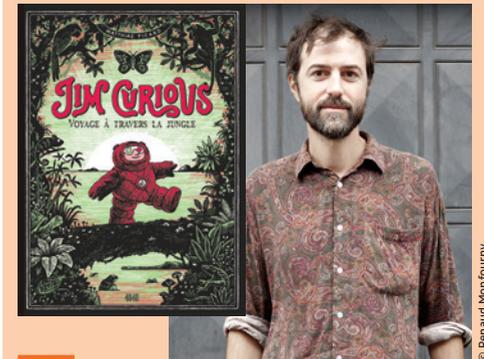
14H

AGORA, 4 RUE THÉODORE DE GARGAN - METZ

PRIX GRAOULLY

Cette année, le prix Graouilly 2020 est décerné à l'album *Jim Curious* (Ed. 4048, 2019) de **Matthias Picard**. Il sera présent pour la remise des prix et rencontrera les 19 jeunes jurés, âgés de 8 à 10 ans.

**En partenariat avec la librairie Le Préau
et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz
Prix parrainé par le CIC Est**



© Renaud Montourmy

15H

AGORA, 4 RUE THÉODORE DE GARGAN - METZ

SPECTACLE LECTURE DESSINÉE : S'AIMER

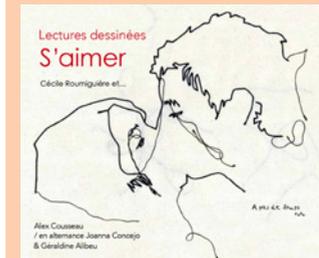
En lien avec son album *S'aimer*, **Cécile Roumiguière** propose une exploration poétique et artistique de ce sentiment intime et universel, à travers une lecture musicale et dessinée.

Avec sur scène :

**Cécile Roumiguière & Alex Cousseau à la lecture,
Géraldine Alibeau au dessin**

Un spectacle familial à partir de 9 ans - 1 h

En partenariat avec Batigère



© Gwen Le Gac

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE NOS ACTIONS DE SENSIBILISATION

Main dans la main avec divers acteurs culturels et institutionnels du territoire, Le Livre à Metz s'engage dans un travail d'accès à la culture pour tous et plus particulièrement autour du livre et de l'écrit. De multiples actions de médiations pluridisciplinaires sont développées chaque année, entre septembre et avril auprès d'un public divers : élèves de primaire, collégiens, lycéens, enfants hospitalisés, personnes sourdes et malentendantes, personnes détenues, seniors...

Écrivains, auteurs BD, illustrateurs, journalistes, comédiens, photographes, musiciens... nombreux

sont les intervenants qui participent aux projets et encouragent chacun de ces publics à s'approprier la littérature comme outil de plaisir, d'éveil et de connexion avec le monde qui les entoure. Chacune de ces actions est mise en avant pendant le festival, notamment durant le vendredi, journée spécialement consacrée aux scolaires, avec des cérémonies de remise de prix, des spectacles, des rencontres avec plus d'une vingtaine d'auteurs, des expos, des ateliers...

Plus d'infos sur le livreametz.com

LES ACTIONS 2019/2020

Atelier littérature & musique, co-organisé avec l'Orchestre national de Metz (ONM) qui questionne cette année les frontières. Une classe de première et une classe de collégiens primo-arrivants se sont retrouvées pour mener un travail d'écriture autour de cette question. Le chef d'orchestre de l'ONM **David Reiland** les a rencontrés, ainsi qu'**Irène-Josianne Ngouhada**, une écrivaine d'origine camerounaise.

Dispositif Journaliste en résidence, co-organisé avec *Le Republicain Lorrain*. Le photjournaliste **Robin Jafflin** a effectué un travail d'éducation à l'image avec un groupe d'élèves du collège François Rabelais de L'Hôpital et les a initiés aux prises de vue et de son.

Ateliers d'écriture pour les collèves : les élèves de 9 collèges du département ont travaillé autour de l'œuvre de François Place, l'invité d'honneur jeunesse. Allez voir sur notre site internet leurs créations sur le thème « le pays imaginaire », elles valent le coup d'œil !

Ateliers d'écriture pour les lycées : impliquant 9 établissements du département, dont trois lycées professionnels. Les élèves ont été amenés à découvrir les techniques d'enquête et de rédaction d'un article. Ils ont été accompagnés par 9 journalistes du *Republicain Lorrain*. Trois romanciers les ont aussi rencontrés en janvier et février. Leurs articles sont aussi accessibles sur notre site internet.



L'éducation aux médias au centre Pénitentiaire de Metz-Queuleu grâce à une résidence de journaliste portée en partenariat avec *France Bleu Lorraine Nord*. Cet atelier radiophonique donne la voix aux personnes détenues. Un reportage à écouter pendant ce week-end (voir p.10).

Un atelier « découverte littéraire et mise en voix » qui permet, grâce à deux professionnelles des médiathèques de Metz et au comédien **Denis Lavant**, de proposer une représentation du travail des détenus dans le cadre du week-end (voir p.8).

L'atelier littérature & peinture avec l'association La Pédiatrie Enchantée, avec qui nous organisons des rencontres et des actions destinées aux jeunes enfants et aux adolescents hospitalisés dans les services des CHR de Metz et Thionville.

Une rencontre avec un auteur au Centre communal d'action sociale Metz pour le club de lecture senior du CCAS.

Ces 2 actions ont été annulées à cause de la crise sanitaire.

FOCUS SUR... LIRE ENSEMBLE

Batigère, organisme de logement social qui s'engage durablement dans la culture, est partenaire du Livre à Metz depuis 2016.

En 2020, Le Livre à Metz et la librairie Le Préau ont imaginé ensemble un projet soutenu par Batigère qui sensibilise les élèves à leur cadre de vie et à l'habitat. Deux ateliers ont été menés au sein des écoles Saint-Eucaire et Jean Moulin de Metz autour de l'œuvre de **Bastien Contraire** et de **Clémence Pollet**, auteurs et illustrateurs jeunesse. Une partie du programme a été annulée, néanmoins les deux classes sont invitées à assister à la reprogrammation du spectacle de lecture dessinée *S'aimer* de Cécile Roumigière. Un livre a été offert à chaque élève grâce à la générosité de Batigère.

Projet co-organisé avec la librairie Le Préau



INTERVENANTS

Jean-Baptiste Andrea, romancier
Fanny Bleichner, journaliste
Bastien Contraire, auteur-illustrateur jeunesse
Antoine Guilloppé, auteur et illustrateur
Robin Jafflin, photjournaliste
Denis Lavant, comédien
Marie Mirgaine, illustratrice
Irène-Josianne Ngouhada, autrice
Paola Pigani, romancière
François Place, auteur-illustrateur jeunesse
Éric Plamondon, romancier
Clémence Pollet, autrice-illustratrice jeunesse
David Reiland, chef d'orchestre
Emmanuelle Noury de la *C^{ie} Roland furieux*
David Teboul, réalisateur
Olivier Toussaint, photographe
Ké Xu, médiatrice
Neuf journalistes du *Republicain Lorrain* :
Hervé Boggio, **Gaël Calvez**, **Kevin Grethen**,
Olivier Jarrige, **Lisa Lagrange**,
Xavier Lambert, **Philippe Marque**, **Olivier Menu**,
Anne Rimlinger-Pignon

RENCONTRE À L'INJS AVEC ANTOINE GUILLOPPÉ

Depuis 2014, nous travaillons en partenariat étroit avec la librairie jeunesse Le Préau pour proposer des ateliers adaptés aux élèves de l'Institut National des Jeunes Sourds (INJS) de Metz. En 2020, une quarantaine d'élèves ont découvert une première partie du texte de l'album jeunesse *Mephisto* (Gauthier Languereau, 2018) illustré par Antoine Guilloppé. Un premier groupe a inventé une fin pour l'histoire puis l'a traduite en langue des signes française (LSF). Cette suite sera présentée à l'auteur lors de sa venue au sein de l'Institut. Le second groupe a lu l'album mais aucun des élèves ne connaît la vraie fin de l'histoire ! C'est Antoine Guilloppé qui la dévoilera aux enfants au moment de cette rencontre particulière.

MARDI 3 NOVEMBRE - 14H

INJS, 49 Rue Claude Bernard - Metz
Ouvert à tous

Vivez aussi cette rencontre en direct sur nos réseaux sociaux et sur lecteurs.com.
info : lelivreametz.com

Avec le soutien de la fondation Orange

Fondation orange

PARTENAIRES

Partenaires culturels

Cité musicale-Metz, Bibliothèques-Médiathèques de Metz, Centre pénitentiaire, La Pédiatrie Enchantée, *Le Republicain Lorrain*, *France Bleu*, Parole de photographes, INJS, la librairie Le Préau, A.S.M.M, Musée de la Cour d'Or - Metz Métropole

Avec le soutien de :

la Ville de Metz, la DRAC Grand Est, le Département de la Moselle, la Direction Interrégionale des Services Pénitentiaires, Batigère, la Fondation Orange, la Fondation Crédit Mutuel, Interclubs 57

MERCI À NOS PARTENAIRES



Toute l'équipe organisatrice souhaite adresser ses vifs remerciements à la Ville de Metz et au *Républicain Lorrain* pour leur indéfectible soutien depuis ces nombreuses années. Un immense merci à tous nos partenaires et collaborateurs pour leurs marques d'encouragement, de confiance et le maintien de leur subvention malgré l'annulation du festival. C'est grâce à eux que Le Livre à Metz peut proposer ce week-end « Héroïques ! » et penser l'édition 2021. Ils sont aussi nos héros !

PARTENAIRES PUBLICS



Le Ministère de la Culture et de la Communication par l'intermédiaire de la DRAC Grand Est soutient le festival, son action pour la promotion du livre et de l'écrit ainsi que ses actions d'éducation artistique et culturelle.

Le Ministère de la Justice soutient les actions menées au Centre pénitentiaire de Metz-Queuleu.

Le Centre National du Livre apporte un soutien aux salons littéraires d'envergure et de qualité qui rémunèrent les auteurs en intervention.

contribue à l'organisation du festival.

soutient les ateliers collèges et parraine le prix Le Livre à Metz | Marguerite Puhl-Demange.

rassemble les trois salles de spectacle de Metz (Arsenal, BAM et Trinitaires) et l'Orchestre national de Metz (ONM). Elle accueille la plupart des rencontres et des débats qui se déroulent pendant le week-end et apporte son expertise technique. L'ONM co-organise un atelier littérature et musique.

accueillent des rencontres et des expositions au sein de leur réseau. Elles participent à la programmation d'ateliers, co-organisent le Prix Graouilly et prennent part aux actions au Centre pénitentiaire de Metz-Queuleu.

soutient l'organisation du festival.

Le Musée participe aux ateliers d'écriture collège et accueille plusieurs rencontres du week-end.

Le réseau de transports publics de Metz et de son agglomération met à disposition des bus et leurs chauffeurs pour le transport des auteurs et soutient l'organisation des actions du Livre à Metz.



CREM : Le Centre de Recherche sur les médiations de l'Université co-organise deux débats pendant le festival.



participe au dispositif « Journaliste en résidence » porté par le *Républicain Lorrain* et soutenu par la DRAC Grand Est.



L'École Supérieure d'Art de Lorraine met à disposition son auditorium pour des rencontres et propose des expositions autour de la BD.



accueille l'exposition d'Olivier Toussaint.

Le festival Le Livre à Metz - Littérature & Journalisme travaille en étroite collaboration avec les institutions culturelles et éducatives, publiques ou privées, de Metz et de la Grande Région, en co-organisant des rencontres avec des auteurs, des débats, des animations autour du livre et de l'écrit :



PARTENAIRES PRESSE



PARTENAIRES PRIVÉS



La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit contribue à la rémunération des auteurs en intervention.



La société civile des auteurs multimédia soutient les festivals assurant la promotion de son répertoire (documentaire, littérature, radio, photo, multimédia...).



partenaire des voyages en train des auteurs.



offre une visibilité au week-end par l'affichage d'affiches grand format dans ses parkings souterrains messins.



appuie les événements littéraires de qualité et dont le projet original s'inscrit dans le contexte littéraire.



s'engage à nos côtés et soutient nos actions de sensibilisation à la littérature destinées aux publics éloignés de la lecture.



La Fondation Crédit Mutuel et le Crédit Mutuel Cœur de Ville apportent leur soutien aux nombreux projets en faveur de la lecture et de l'écriture.



offre son soutien logistique et financier au projet Lire ensemble - rencontres autour du livre, de l'habitat et de l'architecture.



parraine le Prix Graouilly et soutient également l'organisation du festival.



organise le prix Marianne et soutient l'organisation du festival.



contribue au dispositif « Journaliste en résidence » avec le *Républicain Lorrain*.



soutient nos actions autour du livre tout au long de l'année.



Mercedes-Benz

met à disposition des véhicules pour le transport des auteurs.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

PRÉSIDENTE DU LIVRE A METZ
Aline Brunwasser

RESPONSABLE DE LA PROGRAMMATION
Claire de Guillebon

LOGISTIQUE ET COORDINATION
Claire de Guillebon et Brigitte Joly

CHARGÉE DE PROJETS
Véronique Nguyen

COMITÉ D'ORGANISATION
Jean-Paul Anderbourg, Richard Bance, Nicole Becker, Michel Genson, Vincent Gori, Christian Lebrun et Hélène Pochard

COMITÉ D'ORGANISATION JEUNESSE
Caroline Nguyen, Julie Rémy et Nathalie Mysliwicz

ATTACHÉE DE PRESSE NATIONALE
Loraine Adam

STAGIAIRES PROGRAMMATION/COMMUNICATION
Maud du Camp de Rosamel, Anaëlle Fressengeas, Lucile Léger, Marie-Eva Nisi

STAGIAIRE SCÉNOGRAPHIE
Émeline Bénard

RESPONSABLES DES BÉNÉVOLES
Véronique Nguyen, David Klam et Leslie Louradour

VISUEL DE L'AFFICHE
Vincent Bailly

GRAPHISME
Studio Hussenot
Fabien Darley et Arnaud Hussenot

SITE WEB
Kévin Pétrement

LES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES

Atoutlire, 2 rue Basse-Seille
Au Carré des bulles, 19 rue de la Fontaine
Autour du monde, 44 rue de la Chèvre
Hisler, 1 rue Ambroise Thomas
Hisler BD, 1 rue Ambroise Thomas
La Cour des grands, 12 rue Taison
Le Préau, 11 rue Taison
Momie Metz, 1 avenue Ney

Un grand merci à nos deux conseillers littéraires, la romancière **Valentine Goby** et le grand-reporter et écrivain **Olivier Weber**, qui nous secondent depuis 2017 avec toujours autant d'efficacité et de dynamisme.

INFOS PRATIQUES

ÉVÉNEMENT GRATUIT SUR RÉSERVATION

dans la limite des places disponibles – Accessible aux personnes à mobilité réduite

BILLETTERIE EN LIGNE À PARTIR DU 26 OCTOBRE **lelivreametz.com**

Accueil dans le respect des jauges et des normes sanitaires en vigueur : la désinfection des mains et le port du masque seront obligatoires pour accéder aux lieux.

Les jauges étant limitées, merci de bien vouloir annuler en ligne votre réservation en cas de désistement, afin que vos places soient réattribuées.

La manifestation est susceptible d'évoluer en fonction des contraintes sanitaires. Connectez-vous au lelivreametz.com pour vous assurer de détenir les informations les plus à jour.

SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DU WEEK-END SUR **lelivreametz.com**



PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS

RENSEIGNEMENTS

Association Le Livre à Metz

03 87 20 05 05

contact@lelivreametz.com

LE RÉSEAU LE MET' VOUS ACCOMPAGNE DURANT LE FESTIVAL

Trouvez facilement la ligne de bus LE MET' qui vous permet d'accéder à la manifestation grâce à la recherche d'itinéraires simplifiés sur lemet.fr ou l'application mobile LE MET'.

Astuce LE MET' : pensez à utiliser les Parkings-Relais (P+R) qui se trouvent en périphérie !

Ils sont gratuits pour les clients LE MET'. Les P+R (Woippy, Foire-Expo, Rochembeau) sont desservis par les lignes METTIS A ou B – arrêt station « République ».

INFOS PRATIQUES

lemet.fr

0800 00 29 38 (service et appel gratuits)

Espace Mobilité LE MET'

Place de la République - Metz

SNCF

« Apporter à chacun la liberté de se déplacer facilement en préservant la planète »

Plus qu'une raison d'être propre à notre entreprise, la santé de la planète est aujourd'hui un réel enjeu pour l'ensemble des citoyens.

En optant pour TER Fluo dans vos déplacements quotidiens et notamment pour venir assister au week-end « Héroïques ! », vous contribuez à la diminution de l'empreinte carbone.

Un voyage en train représente 30 fois moins d'émissions de gaz à effet de serre qu'un voyage en voiture.

Le train est l'un des modes de transport le plus vertueux, alors n'hésitez plus !

RETROUVEZ TOUTES NOS OFFRES

• sur le site Internet :

www.ter.sncf.com/grand-est

• par téléphone au Contact TER Grand Est au 0 805 415 415 (service et appels gratuits)