



**Le Commencement des 4**  
**Ou**  
***La Guerre des émotions***

*Festival du Livre à Metz*

*5é4 et Madame Donard*

*2019-2020*



*Au commencement étaient quatre Graines: la Graine fade de la tristesse, la Graine dorée de la joie, la Graine en titane de le force et du courage et la Graine volcanique de la colère. Écoutez l'histoire de ces Quatre pays qui occupent l'espace aujourd'hui.*

## Terre de joie

Il était une fois un grand-père malheureux. Il se sentait seul car il était le dernier homme vivant sur l'île. Il voyageait sur l'île des arc-en-ciels pour chercher la graine sacrée de la joie, protégée par la déesse Tess. Le grand-père un jour la trouvât et voulut la ramener avec lui. Elle représentait la source de vie du pays arc-en-ciels. Mais la déesse s'y opposa, arguant que « si cette graine venait à disparaître ce serait la fin de ce monde! » Heureusement la graine était protégée par une malédiction : si un homme venait à trouver cette graine, il serait condamné à mort. Insensible aux menaces de la déesse, le vieil homme s'empara de la graine. Tous les soldats du royaume Tess, avertis, se lancèrent à sa poursuite. Mais le malicieux vieillard réussit à leur échapper et de retour sur ses terres, planta la graine. Le temps fit qu'un arc en ciel se forma au dessous de l'île avec à sa place une civilisation idéale, mixte et égalitaire.

Une grande porte de joie encadre le pays. Les gens tristes passent la porte, relèvent la tête et se mettent à sourire, effaçant leurs larmes.

Pénétrer dans le pays de la Joie, c'est entrer dans un monde qui sent le poivre et la cannelle.

Des fées sourient, dansent, chantent, leur yeux sont en forme de cœur. Leurs vêtements brillent, les notes de piano sont en couleur. Le paysage est coloré : ce sont les notes de piano qui les enchantent ; des micros volent, légers.

Les habitants ne vieillissent pas vite. Lorsqu'ils sont attaqués, leur voix est leur arme secrète : elle leur permet de repousser les ennemis ! Ils lancent des grenades dans le ciel ; elles rendent l'ennemi joyeux et permettent de limiter les conflits.

Une fois par an les habitants prient l'arc-en-ciel divin pour recharger la joie du pays.

Trois fois dans l'année, ils vont chercher le trésor du Lebrichone caché au pied de l'arc-en-ciel. Cette fête s'appelle Pâques.

Un rite d'initiation permet d'apprendre en dansant ou en chantant.

Les mercredis, les habitants de la région de la joie se réunissent dans une grande salle avec toutes les semaines des activités différentes comme des karaokés, des battles de chant ou de danse. Un grand buffet s'impose à la fin de la journée.

Pour se déplacer ils utilisent un over-board, l'essence n'existe pas et tout est écologique. Des skates et vélos complètent la panoplie ainsi que des trottinettes, des voitures électriques. Des tyroliennes permettent aux habitants de rejoindre des endroits plus reculés.

## **Terre des Tristes ou le Pays de la Larme Noire.**

Si seulement le Peuple de la Tristesse avait encore cette terre commune avec le pays de la Joie ! Souvenez-vous en effet, avant le vol mythique de la graine sacrée du pays de Tess, souvenez-vous ! Les habitants étaient gais et enjoués, légers et malicieux même.

Depuis, les pays de la Colère et celui de la Tristesse sont en guerre : ils se battent pour le pont qui rejoint leur deux pays mais ils se battent surtout pour une histoire de jalousie lointaine, très lointaine .

Tout a commencé avec l'Homme au cœur noirci, le méchant du peuple de la Colère. Jaloux et irascible, il ne supportait pas la gaieté qui animait le peuple de la Tristesse avant tout ça. S'armant de lave et de pierres brûlantes il massacra le peuple de la Tristesse, femmes et enfants furent anéantis. Il sema la terre de cette fade graine de la tristesse pour asseoir sa malédiction. Il balaya toutes les couleurs des prairies et asservit le reste de la population.

Choqués à jamais, les quelques survivants pourtant si radieux, perdirent toute gaieté et s'assombrirent pour toujours, dispersés par le vent et la pluie.

Aujourd'hui, tristes, ils évoluent dans un pays au couleurs grises et ternes avec, à la place des yeux, deux gouttes, comme deux larmes.

Ils se promènent les mains dans les poches, la tête en bas. A cause du vent leurs chapeaux s'envolent . Leur vie est une routine infinie. Ils travaillent, marchent et pleurent. Leurs yeux envahis de larmes les empêchent de voir.

A cause du vent, la moitié de la population vole dans les airs mais comme ils pleurent sans cesse, sans cesse tombe la pluie. Des trains roulent à l'infini. C'est grâce aux larmes-essence qu'ils peuvent avancer. Tout le monde le prend pour se déplacer.

Leur langue est très étrange car ils ne se comprennent pas. Le plus souvent ils parlent en même temps qu'ils pleurent, cela les rend bègues. Leur chagrin en est plus fort : ils ne parviennent pas à communiquer.

La nourriture est grise. Au moment des fêtes ils se réunissent tous et jouent et mangent de la nourriture de couleur.

Mais comment voulez-vous qu'ils s'amuse! Ils portent tous la même combinaison, collée à leur peau ; ils ne se reconnaissent pas ! Ils sont sans famille, sans signe distinctif. Comme nus, ils évoluent dans le vide ; tous leurs visages sont identiques, comme s'ils n'avaient aucune identité.

Il n'y a pas de loi dans ce pays si triste. La forêt est à l'envers. Les feuilles sont granuleuses. Le vent passe vite. Les animaux sont gros et leur yeux ont la forme de larmes. Leurs oreilles pendent ; ils perdent leur poils trop souvent.

Quelques uns résistent. Ce sont les laborantins : ils recherchent la clé du bonheur mais les expériences durent et les résultats sont maigres.

Ils filment des cobayes pleurer dans des capsules pour servir de témoignage aux générations futures. Une fois par mois ils filment la population pour constater son développement : ils travaillent en effet sur le projet de l' «eau enchantée », une eau qui rend les gens heureux.

Si seulement ils avaient gardé un peu de terre de Joie, un peu de cette graine dorée ! A la place, comble de malédiction, ils se battent pour obtenir ce pont qui les relie à la terre de la graine volcanique, cette Terre colérique, la terre de lave et des dragons.

## Terre de la Colère

Terre issue de la graine volcanique, ses habitants vivent aujourd'hui autour du volcan. Connaissez-vous son histoire ? Écoutez un peu !

Au commencement il y avait un arbre : l'arbre Mojo. L'arbre était au centre du village et animait un champ de force qui protégeait les habitants. Un jour, un des habitants, un homme au cœur noirci, (un savant diraient certains, un fou penserait tout bas d'autres), se mit dans une colère inimaginable. Fût-ce dû à un dérèglement climatique ? A l'absorption d'une plante aux pouvoirs psychotropes ? Nul ne le sût jamais. Mais l'arbre Mojo, le Grand Régulateur, en resta fortement affecté.

Les habitants devinrent à leur tour énervés et très colériques. A la place de l'arbre, un volcan sortit de terre. Il fut celui qui nourrit la colère des habitants. Le pays de la Tristesse devint leur ennemi juré. Ils se battent contre eux depuis des millénaires, prétextant vouloir l'un et l'autre posséder le pont qui les relie. Mais cela sonne comme une malédiction...

Un dragon protège le village. Posté à l'entrée, il partage la protection avec les ours tueurs qui sont les soldats du village. Tous deux protègent la population du peuple de la Larme Noire, le peuple de la tristesse.

Chaque année les habitants se réunissent pour honorer la mémoire de l'arbre Mojo. C'est le seul jour de l'année où les habitants ont de la joie dans le cœur et sont heureux.

Mais le reste de l'année, ils sont comme emprisonnés. S'ils quittent le village, c'est à durée limitée. Ils ne peuvent pas rester quarante huit heures hors du village. S'ils restent plus longtemps, ils meurent.

Entrer dans ce pays, c'est découvrir un terre de volcans, de rivières, de feux et de lave. Les cailloux ressemblent à des graines de carrosse et sentent le poivre et la cannelle . Les arbres sont durs, comme du maïs.

Coincé entre deux rochers, on a retrouvé ces quelques lignes, écrites par un des leurs, il y a longtemps. En voici une traduction :

« Je les imagine enfant, seul, regarder les étoiles, la nuit sans personne pour les soutenir, personne à qui se confier. Ils se tairaient, plein de peur et de colère, attendant le moyen de fuir, de se venger peut-être.»

Malheureusement, la Terre des volcans et celui de le Larme Noire ne sont pas les seuls à se battre et à se défendre. La terre d'en haut, le Pays de la Force et du Courage, le pays à la Graine en titane, est lui aussi en guerre.

## **Terre de la Force et le Courage**

Ce sont les guerriers qui aujourd'hui gardent le pays. Impressionnants pains d'épice, ils sont musclés et armés de canne à sucre et de pistolets qui tirent des bonbons.

Concentrés sous leur casque rose, ils gardent les frontières pour empêcher leur ennemi jurés, l'ennemi de toujours - les démons-dentistes - d'attaquer et de rentrer dans le pays. Adeptes des fruits et légumes, ces diaboliques démons dentistes veulent anéantir ce peuple pourtant si fort et courageux. Pourquoi ? Parce qu'ils connaissent leur point faible. Un point faible qu'ils ont pourtant tenté de cacher et de dissimuler.. En vain. C'est le sucre qui le perdra !

Les Glabulus vivaient en paix sur leur territoire depuis plusieurs siècles. Mais cette paix fut interrompue par les démons dentistes, ennemis de ce sucre que le Glabulus absorbent quotidiennement.

Les démons-dentistes portent une blouse blanche et ne ressemblent pas à des hommes : ils ont quatre mains, des griffes acérées, au bout de chacune d'entre elle, des fraises de dentiste. Leurs dents sont magnifiques, leurs armes ? Les fruits et les légumes. Ils terrorisent les habitants du pays qui détestent les végétaux. Pour se protéger des démons dentistes, les habitants fabriquent des bonbons magiques.

Si vous connaissiez ce pays, vous sauriez à quel point il est doux et chaleureux. C'est un pays qui doit être protégé ! Fermez les yeux et imaginez ..

Sur une partie du pays s'alignent des montagnes enneigées. Les nuages sont en guimauve, au milieu coulent des cascades et des rivières en chocolat. Des sucreries poussent sur les arbres, les habitants en font pousser d'ailleurs dans leur jardin. Les maisons sont en biscuit. Ils se déplacent en madeleine, sur l'eau.

Une autre partie du pays ressemble à des champs de biscuit, le sol est en kinder country. Le ciel est bleu tous les jours sous les nuages marshmallows. Les forêts sont des arbres verts et ronds envahi de bonbons.

Chaque année les habitants fêtent le jour où ils ont conquis le territoire. De grands jeux sont organisés, comme le Bascubus.

La Bascubus est un sport sans règle, on a le droit à tout. La tenue se compose d'un short, d'un gilet pare-balles chocolatées. Ils s'entraînent au milieu d'une arène. C'est le public, qui, pendant les combats, décident du sort des vainqueurs.

Voyager à travers ces pays, ces contrées, c'est comprendre la richesse des histoires, .....

A faire compléter .. ?