

**BASTIEN
MASSOUES**

FESTIVAL

LE LIVRE À METZ

LITTÉRATURE & JOURNALISME

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

21 → 24 avril 2016

Entrée libre
lelivreametz.com

Dans la continuité de l'édition 2015 et de son « Mauvais genre ! », le festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalisme s'adresse à tous les publics et met en avant la fête et la réflexion avec sa nouvelle thématique « Bas les masques ! ».

Invitation au jeu mais aussi à la révélation et au dévoilement, l'expression est une injonction à dire enfin la vérité, à traverser les apparences, à se débarrasser des travestissements pour regarder la réalité en face, dans les yeux et en pleine lumière. Pendant quatre jours d'échanges, d'entretiens et de débats, retrouvez des romanciers, des essayistes, des journalistes, des dessinateurs et scénaristes de BD qui confronteront leurs différentes manières de voir le monde au-delà de ses masques.

SOMMAIRE

On ouvre le bal	4
On récompense	5
Invités d'honneur	6
Programme	
Mercredi / jeudi	7
Vendredi	8
Samedi	15
Dimanche	21
À découvrir aussi	26
Jeunesse	30
Bande dessinée	32
L'équipe du festival	33
Merci à nos partenaires	34
Adresses utiles	35
Infos pratiques	36

ÉDITOS

Dominique Gros,
maire de Metz, conseiller départemental de la Moselle

Les voici donc, écrivains, journalistes, libraires, femmes et hommes du livre, qui depuis bientôt trente ans créent l'événement à Metz. Un événement dont nous savons désormais qu'il porte loin la réputation d'accueil et d'ouverture de notre ville. Les voici, nous sommes heureux de les saluer. Nos sociétés souffrent, elles paient même le prix du sang. En ces temps difficiles les liens du vivre-ensemble sont parfois aux limites de la rupture. C'est pourtant là que le livre trouve sa place, dans ce qu'il a de généreux, de fraternel, dans ce qu'il signifie de rencontres, de partages, d'émotions. Faut-il le rappeler, les mots, le savoir demeurent le plus solide des remparts contre l'obscurantisme. C'était en son temps le combat de Rabelais contre l'ignorance – il avait trouvé refuge à Metz. C'était aussi celui du vieil Hugo, journaliste et romancier, contre l'indifférence. Les Messins le savent bien, qui chaque année répondent par milliers place de la République au rendez-vous fixé par le festival Le livre à Metz. Il en sera, c'est sûr, de même cette année. Écrivains et journalistes sont de retour. Qu'ils soient les bienvenus dans nos murs et dans nos cœurs.

Aline Brunwasser,
présidente de l'association Le Livre à Metz

Objet d'intimité, de rire, d'émotion, de liberté, d'initiation, aux confins de tous les arts, le livre est aussi une extraordinaire possibilité de partage, d'impressions et d'inspiration. Tout cela nous voulons le célébrer l'espace d'un festival, avec vous tous. Et parce que votre plaisir est notre boussole, et que nous croyons qu'ensemble on réussit plus et mieux, nous avons cette année monté d'un cran nos collaborations avec les institutions culturelles du territoire. Avec Metz en Scènes et autour de l'exposition « L'Odyssée de l'errance » visible à l'Arsenal, avec Metz Métropole et l'exposition sur l'art irakien, nous vous proposons une programmation exceptionnelle à découvrir dans ces pages. TCRM-Blida vous invite, en avant-première, à un gigantesque bal masqué le 16 avril. De nouveaux projets ont aussi vu le jour : ateliers de webjournalisme dans deux classes de collèves avec des journalistes du Républicain Lorrain et des étudiants en master Journalisme et médias numériques de l'Université de Lorraine et, avec Batigère Sarel, nous amenons le livre et l'auteur dans deux quartiers de la ville, en Outre-Seille et colline Sainte-Croix. Alors à Metz, pendant 4 jours, laissez-vous surprendre par nos auteurs, journalistes et artistes, nos 70 rendez-vous, rencontres, débats, spectacles, lectures, concerts et nos deux invités d'honneur, Tahar Ben Jelloun et Jean-Claude Carrière.

ON OUVRE LE BAL

SAMEDI 16 AVRIL

22h → 3h

TCRM-BLIDA

Soirée Bal Masqué

La jungle urbaine de TCRM-Blida ouvre ses portes pour un BAL ANIMAL inaugural et masqué ! À votre arrivée vous pourrez vous parer d'un masque sans égal et participer à la Tombola d'ascension sociale du règne animal. (Présence exceptionnelle de Gilles Dalbi et séance de dédicace du *Livre de la Jungle*)

Surprises, musique, buvette et petite restauration sur place

JEUDI 21 AVRIL

20h

ARSENAL, SALLE DE L'ESPLANADE

Avant-première

Lecture d'*Un amour impossible*

De et par **Christine Angot**

Voir p.7

VENDREDI 22 AVRIL

17h45

GRANDE LIBRAIRIE

Inauguration

Ouverture officielle de l'édition 2016 du festival avec la participation de la fanfare un peu barrée de la **compagnie Bal'Ustrade**



ON RÉCOMPENSE

VENDREDI 22 AVRIL

9h30

SAINT-PIERRE-AUX-NONNAINS

Récompense aux meilleures productions des ateliers d'écriture – Lycées

11h30

OPÉRA-THÉÂTRE

Récompense aux meilleures productions des ateliers d'écriture – Collèges

18h

PALAIS DU GOUVERNEUR

Prix Marianne

Remise du prix 2016 à la lauréate Natacha Henry pour *Les Sœurs savantes Marie Curie et Bronia Dluska : deux destins qui ont fait l'histoire* (Vuibert, 2015)

Organisée par la Chambre des Notaires de la Moselle

SAMEDI 23 AVRIL

10h30

CHAPITEAU JEUNESSE

Prix Graouilly

Remise du prix 2016 aux lauréats François Roca et Fred Bernard pour leur album *Anya et Tigre blanc* (Albin Michel Jeunesse, 2015)

Prix parrainé par le CIC-Est

11h

STAND SNCF - GRANDE LIBRAIRIE

Remise des prix contre l'illettrisme

Remise de chèques à des associations qui luttent contre l'illettrisme par l'interclubs messin et la mission régionale de la Préfecture de Région

Prix parrainé par la Fondation SNCF

11h30

ARSENAL - SALLE CLAUDE-LEFÈVRE

Prix Marguerite Puhl-Demange

Remise du prix des lecteurs à la lauréate Amélie de Bourbon Parme pour son roman *Le secret de l'empereur* (Gallimard, 2015)

Prix parrainé par le Crédit Mutuel

6 INVITÉS D'HONNEUR

© C. Hélie - Gallimard



Tahar Ben Jelloun

Prix Goncourt 1987, Tahar Ben Jelloun est un écrivain engagé qui s'attache à faire tomber les tabous et à afficher au grand jour les problèmes de la société et la violence qu'elle connaît.

Un militant dans l'âme et sur papier !

Jean-Claude Carrière

Ecrivain, scénariste, dramaturge...

Jean-Claude Carrière est un conteur. Il est aussi un fin portraitiste des mœurs de nos sociétés et pour cette 29^e édition, il vient nous dévoiler ses façons de voir le monde.



© DR



© DR

François Boucq (BD)

Quoi de mieux que de crayonner le procès d'un homme d'État pour faire tomber les masques ? Illustrateur renommé du monde de la bande dessinée depuis 1980, c'est entre caricature et réalisme que François Boucq honore cette édition.

Fred Bernard et François Roca (jeunesse)

De la *Reine des fourmis* à *Jésus Betz* en passant par *Rose* et *l'automate de l'Opéra*, Fred Bernard et François Roca sont des passeurs de rêve talentueux et imaginatifs qui invitent aux voyages et à la découverte. Et 2016 est l'occasion de fêter leurs 20 ans de collaboration !



© Eric Garnaut

MERCREDI 20 AVRIL

17h30

MUSÉES DE LA COUR D'OR

Vernissage de l'exposition « Artistes irakiens, créer malgré tout »

Voir p.26/27

20h

ARSENAL, SALLE DE L'ESPLANADE

Soirée « Art et Musique d'Irak »

Avec les artistes irakiens et Naseer Shamma, grand maître du oud, instrument phare d'Irak.

Voir p.26/27



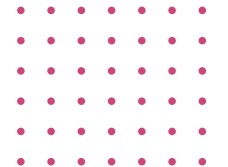
© DR

NASEER SHAMMA



© Jean-Luc Bertini - Flammarion

CHRISTINE ANGOT



JEUDI 21 AVRIL

17H30

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE LORRAINE, AUDITORIUM

Projection du documentaire *Écrire en résidence*

Ce documentaire littéraire invite le public à s'interroger sur la figure de l'auteur tout en découvrant le fonctionnement du dispositif de la résidence d'écrivain au sein de la Grande Région. Projection suivie d'un échange avec l'équipe du film et le journaliste Frédéric Martel (sous réserve).

Un film réalisé par Carole Bisenius-Penin et Jonathan Eckly, produit par l'Université de Lorraine en partenariat avec la Maison des Sciences de l'Homme - Lorraine, le CREM, et l'Université de la Grande Région - 42mn

19h30

CAMÉO-ARIEL

Projection de la 1^{re} partie du film *Homeland Irak année zéro*

Voir p.26/27

20h

ARSENAL, SALLE DE L'ESPLANADE

Christine lit Angot

Figure emblématique de l'autofiction, la romancière dresse un portrait de sa mère avec beaucoup de sobriété et de sensibilité dans *Un amour impossible* (Flammarion, 2015).

→ VENDREDI 22 AVRIL

11h-13h

ÎLE DU SAULCY,
SALLE A 208
BÂTIMENT A
UFR LETTRES ET LANGUES

La poésie irlandaise contemporaine, à l'épreuve de l'étranger

Invitation à un voyage sur l'île, l'anthologie bilingue *Jeune poésie d'Irlande* (Illador, 2015), co-écrite par Clíona Ní Ríordáin et Paul Bensimon célèbre une culture dont la poésie est le vecteur identitaire.

Conférence par **Clíona Ní Ríordáin**, enseignante-chercheur en littérature irlandaise et en traductologie à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

En partenariat avec la Librairie Atout Lire



En partenariat avec le Centre de Recherche et d'Étude sur les Médiations et l'Université de Lorraine

11h

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈVRE

La Revue *Décapage*

Depuis une quinzaine d'années, cette revue innovante s'est affirmée dans le paysage littéraire et journalistique français. Comment permet-elle d'introduire un regard décapant et inattendu sur la littérature contemporaine ?

Table ronde avec **Audrey Alvès**, **Erwan Desplanques** et **Jean-Baptiste Gendarme**

14h30

ESPACE
BERNARD-MARIE KOLTÈS
THÉÂTRE DU SAULCY

Victor Hugo journaliste

L'activité d'homme de presse du poète est peu connue. Pourtant, de ses articles de critique littéraire à ses combats pour la liberté de la presse, sa relation au journal et aux journalistes est riche et complexe.

Table ronde avec **Arnaud Laster**, **Marieke Stein** et **Frank Wilhelm**

En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement et le Cercle Jean-Macé



© Amélie Bonnin

RADIO LIVE : COMING OUT !

14h > 17h

ÉCOLE SUPÉRIEURE
D'ART DE LORRAINE,
AUDITORIUM

Projection de documentaires sur l'Irak

Voir p.26/27

14h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Radio live : *coming out !* Quand la jeunesse refuse de jouer un rôle imposé

Aurélie Charon et Caroline Gillet de France Inter proposent une expérience de journalisme *live* à Metz. Sur scène, elles réunissent des « personnages » de leurs séries radio sur la jeunesse diffusées l'été sur France Inter. Gala Vanson dessine en direct sur scène et propose une version poétique des récits. Des jeunes d'ici et d'ailleurs discutent de l'identité que la société ou leur famille imposent. Ils évoquent le moment où ils se sont autorisés à être eux-mêmes. Ce qui, de Moscou à Dacca en passant par Tel Aviv, nécessite du courage !

Avec **Sanjida** de Dacca, qui a osé fuir un mariage forcé au Bangladesh ; **Eleonora** de Moscou, métisse et lesbienne, qui s'est battue contre les discriminations en Russie ; et la participation de **lycéens de Terminale** du Lycée Julie-Daubié de Rombas

14h

BUVETTE LITTÉRAIRE

Vernissage de l'expo « Bas les masques »

Guidés par le dessinateur et scénariste de BD Joël Alessandra, deux groupes de personnes détenues sont partis en « voyage » à travers ses albums et ont créé des extraits de carnets de route, des illustrations et des affiches au cours d'un atelier graphique.

En partenariat avec le Centre pénitentiaire de Metz-Queuleu

16h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Les secrets de l'Histoire

Ils sont parfois si bien cadencés qu'ils résistent à l'enquête et à l'analyse. Là où une nécessaire rigueur oblige le journaliste à la prudence, le romancier a-t-il à sa disposition d'autres armes pour traquer ce qui se cache à nous, ce qui se dérobe à lui ? La fiction permet tout. Peut-elle aider à éclairer la vérité historique ?

Table ronde avec **Pascal Blanchard, Didier Daeninckx et Pierre Daum**

16h30

CAFÉ DU LANCIEU

Maison d'arrêt – Quartier femmes par Raphaël Krafft et Guillaume Baldy

Pendant trois semaines, Raphaël Krafft a accompagné quatre femmes incarcérées à la maison d'arrêt de Metz dans la production d'un documentaire radio. Jacqueline, Nathalie, Sandra et Andrea ont appris à se servir d'un micro, enregistrer des ambiances, conduire des interviews pour raconter l'histoire de leur détention.

Diffusion dans l'émission « Sur les docks » France Culture. En présence de Raphaël Krafft et de Bruno Barbier, conseiller d'insertion, pour présenter le projet et échanger avec le public. 53 mn – En partenariat avec le Centre pénitentiaire de Metz-Queuleu et France Culture

17h45

GRANDE LIBRAIRIE

Inauguration du festival

En présence de Dominique Gros, maire de Metz, d'Aline Brunwasser, présidente du Livre à Metz, de Tahar Ben Jelloun, Jean-Claude Carrière et de nombreuses autres personnalités

Voir p.4

18h

LYCÉE JEAN XXIII
THÉÂTRE

Rencontre avec Judith Perrignon

Victor Hugo vient de mourir, L'Iconoclaste, 2015
Judith Perrignon conjugue ses talents de journaliste et d'écrivaine pour esquisser les 10 jours qui entourent la mort de Victor Hugo. Échange privilégié avec les élèves du lycée et leurs parents. Ouvert à tous.

18h

PALAIS DU GOUVERNEUR

Prix Marianne

Voir p.5

18h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Vernissage de l'exposition « Joseph Kessel »

Voir p.28

© AdCrollanza



BADROUDINE SAÏD ABDALLAH / MEDHI MEKLAT

JÉRÉMIE MOREAU

18h30

MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ
METZ-BORNY

Rencontre avec Badrounine Saïd Abdallah et Medhi Meklat

Burn out, Seuil, 2015

Les jeunes reporters du Bondy Blog livrent dans leur premier roman un regard implacable sur la violence du monde du travail.

19h

LIBRAIRIE
HISLER BD

Cornélius s'expose

Vernissage en présence des dessinateurs Ludovic Debeurme, Fanny Michaëlis, Philippe Petit-Roulet et de l'éditeur Jean-Louis Gauthey

Voir p.32

19h

LIBRAIRIE
HISLER EVEN

Rencontre avec Dominique Boh-Petit

Quartier-femmes écrou 10970, L'Harmattan, 2015
Dominique Boh-Petit est avocate à Metz. De son expérience, elle tire un récit impressionnant sur les femmes en prison.

19h

LIBRAIRIE
MOMIE BD

Rencontre apéro avec Jérémie Moreau

Tempête au haras, Rue de Sèvres, 2015
Échange autour d'une mini-expo de l'auteur

19h

LIBRAIRIE
LA COUR DES GRANDS**Rencontre avec Joël Egloff***J'enquête*, Buchet Chastel, 2016

Scénariste et écrivain, Joël Egloff est un de ces écrivains dont on garde l'œuvre précieusement. Dans son dernier roman, il manie l'ironie, le burlesque et la poésie avec toujours autant de talent.

19h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAIS**Grand Entretien
avec Jean-Claude Carrière***Croyance*, Odile Jacob, 2015

Scénariste renommé, récompensé à Hollywood par un Oscar d'honneur en 2015 pour l'ensemble de son œuvre, écrivain, essayiste, dramaturge, Jean-Claude Carrière est aussi un passionné des nouvelles écritures.

19h30

HÔTEL DE VILLE

**Le groupe « Mario » et la création
du camp spécial SS de Queuleu**

Organisation de la Résistance, le groupe « Mario » diffuse une importante propagande dans une grande partie de la Moselle. À partir de juillet 1943, la Gestapo de Metz installe un camp spécial SS pour interroger et torturer ces « terroristes ».

Conférence avec **Cédric Neveu**, auteur de *La Résistance en Moselle annexée: Le groupe « Mario »* (Éditions du Quotidien, 2015).

Organisée par l'association du fort de Metz-Queuleu

20h

MÉDIATHÈQUE CRÉANTO
CRÉHANGE**Rencontre avec Marie Treps***Oh là là ces Français !* Librairie Vuibert, 2015

Marie Treps est linguiste et évoque avec humour les mots et expressions qui désignent les Français à travers le monde. Romantiques et raffinés, certes ! Mais pas que...

20h30

CASA RICCI

Soirée Work In Progress

Quatre auteurs lisent leur texte en cours d'écriture. Ils présentent leur projet : ont dix minutes pour lire un extrait puis dix minutes pour échanger avec le public. Un partage littéraire autour d'un verre, d'une assiette, en toute convivialité.

Soirée animée par **Claire Leydenbach** et **Sonia Rolley**



© Ph. Breard, Ville du Havre

MAYLIS DE KERANGAL / CASCADEUR

21h

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE**Spectacle d'ouverture
« Dans les rapides »**

La voix de Maylis de Kerangal et la musique pop-électro de Cascadeur s'unissent le temps de ce concert littéraire exceptionnel. Une rencontre-événement qui donne une nouvelle vie aux héroïnes de *Dans les rapides* (Naïves, 2007)

Création Festival littéraire *Le Goût des Autres*, 2015, Ville du Havre

Invitation à retirer à l'accueil de l'Arsenal à partir du mardi 19 février, 13h

21h

CAMÉO-ARIEL
TARIF PLEIN : 7,70 €
TARIF RÉDUIT : 6,40 €**Projection de *Belle de jour***

C'est l'histoire de Pierre et Séverine, un couple apparemment sans histoires. Mais Séverine nous rappelle qu'il ne faut pas se fier aux apparences... Sulfureux et inaltérable, *Belle de Jour* (tiré du roman éponyme de Joseph Kessel) est le fruit de la collaboration entre Luis Buñuel et Jean-Claude Carrière.

Drame réalisé en 1966 par **Luis Buñuel**, avec **Catherine Deneuve**, **Maria Latour**, **Bernard Fresson**, **Michel Piccoli**...

En partenariat avec *The Bloggers Cinema Club*

→ SAMEDI 23 AVRIL

10h30

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE

Grand Entretien avec Michel Bernard

Les forêts de Ravel, Table ronde, 2015

En écho aux commémorations de la bataille de Verdun, Michel Bernard présente son roman *Les forêts de Ravel*.

Un portrait poignant et musical du compositeur qui a choisi de s'engager.

Rencontre accompagnée au piano par **Louise Akili**

11h

ÉCOLE SUPÉRIEURE
D'ART DE LORRAINE,
AUDITORIUM

Raconter la vie

La collection de Pierre Rosanvallon et Pauline Peretz a pour ambition de raconter la société française d'aujourd'hui, de donner la parole aux invisibles. En mêlant les voix d'écrivains, de sociologues, de témoins, de journalistes, de travailleurs, la collection donne à voir la diversité de la France.

Table ronde avec **Maylis de Kerangal**, **Pauline Peretz** et **Pierre Rosanvallon**

11h

MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ
METZ-BORNŸ

Rencontre avec Jean-Claude Carrière

Autour d'œuvres qui ont marqué notre invité d'honneur. Une visite littéraire qui réunit les livres, le cinéma, le théâtre...

11h30

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈVRE

Prix Marguerite Puhl-Demange

Voir p.5

France Bleu
Lorraine
en direct du Festival

Le Livre à Metz du 22 au 24 avril
Place de la République à Metz



france
bleu

11h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Grand entretien avec François Boucq

Superdupont, Dargaud, 2015

Janitor, Bouncer, Face de Lune... François Boucq a dessiné des héros impossibles à oublier. Le dernier en date est *Superdupont*, le personnage mythique et parodique créé par Marcel Gotlib, que notre invité d'honneur BD fait désormais renaître sous son coup de crayon aiguisé.

11h30

BUVETTE LITTÉRAIRE

Apéro-philo avec Alain Guyard

Voir p.26

11h45

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE

L'art et la guerre

Voir p.26/27

Table ronde avec **Ali Bader, Bernard Dupaigne, Jean-Pierre Perrin** et un artiste irakien

13h30

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈVRE

Le 1 se dévoile

Depuis 2 ans, ce drôle de canard se déploie et trouve son public. Face au flux d'informations continu, il propose une autre manière de lire l'actualité et de la décrypter.

Table ronde avec **Éric Fottorino** et ses invités

14h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Grand entretien avec Jeanne Benameur

Otages intimes, Actes Sud, 2015

L'œuvre de Jeanne Benameur navigue entre littérature jeunesse et littérature générale. Son dernier roman nous fait traverser avec force et délicatesse le difficile retour à la liberté d'Étienne, un photographe pris en otage lors d'un reportage.

© DR



ALAIN GUYARD

14h

MÉDIATHÈQUE
DU SABLON

Rencontre avec Gérard Mordillat

La brigade du rire, Albin Michel, 2015

Gérard Mordillat dresse une satire sociale du XXI^e siècle à travers un récit haut en couleur. Et ce, avec l'humour décapant qu'on lui connaît !

14h30

CAMÉO-ARIEL

Projection de la 2^e partie du film *Homeland – Irak année zéro*

Suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Perrin

Voir p.26/27

14h30

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE

Dans les coulisses des stades

Alors que le sport est devenu une puissance économique et médiatique planétaire, qu'en est-il des enjeux de performance, de compétition et de spectacle ? Comment la course aux résultats et aux profits s'est-elle accélérée ?

Table ronde avec **Vincent Duluc, Benoit Heimermann, Anne Saouter**

15h30

MÉDIATHÈQUE
PAUL-VERLAINE
METZ-PONTIFFROY

Rencontre avec Hélène Gestern

Portrait d'après blessure, Arlea, 2015

Un homme, une femme, des vies bouleversées par un attentat dans le métro. Prix Erckmann-Chatrion 2015, Hélène Gestern bouscule à travers ce récit empreint de vérité qui prouve que la fiction n'est jamais loin de la réalité.

© DR



JEANNE BENAMEUR



GÉRARD MORDILLAT



HÉLÈNE GESTERN

© DR

© Pierre-Jean Dufresne

15h30

ÉCOLE SUPÉRIEURE
D'ART DE LORRAINE,
AUDITORIUM**Romain Gary et son double**

Écrivain, diplomate, résistant, aviateur, deux fois primé par le Goncourt, Romain Gary aimait les masques. Pourquoi certains auteurs publient-ils sous pseudonymes ? Imposture ou nécessaire libération d'une identité trop restrictive ?

Table ronde avec **François Malje** et **Éric Fottorino**

16h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS**Grand entretien
hommage à Jean Vautrin**

L'un a écrit avec lui une saga durant vingt ans : *Les Aventures de Boro*, reporter photographe ; l'autre a adapté ses romans noirs et acerbes au cinéma. Dan Franck et Gérard Mordillat se retrouvent pour un hommage à leur compagnon d'écriture, né à Pagny-sur-Moselle.

Rencontre avec **Dan Franck** et **Gérard Mordillat**

16h

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈVRE**Goûter d'écoute ARTE Radio**

Après le succès de l'an dernier, ARTE Radio délocalise une nouvelle fois son fameux « goûter d'écoute » qui remplit chaque mois la Maison de la Poésie à Paris. Une séance de cinéma pour les oreilles avec le meilleur de la jeune création radio. Au menu : des courts métrages audio de 2 à 30 mn, ludiques, politiques ou érotiques.

www.arteradio.com

Avec **Silvain Gire**, responsable éditorial
et **Samuel Hirsch**, réalisateur sonore

16h

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE**Mélodie en sous-sol**

Quand le roman noir démasque les faussaires du social, c'est une drôle de chanson qui s'en échappe !

Table ronde avec **Emmanuel Grand**, **Marcus Malte** et **Roger Martin**

17h

MÉDIATHÈQUE
DE MAGNY**Rencontre avec Paola Pigani**

Venus d'ailleurs, Liana Levi, 2015

La romancière Paola Pigani nous plonge dans la vie d'un frère et d'une sœur kosovars, Mirko et Simona, demandeurs d'asile en France au début des années 2000. Une histoire touchante faisant écho à l'actualité du moment.



PAOLA PIGANI



DAN FRANCK

© Roudéix



DIDIER DAENINCKX

© J Sassièr - Gallimard

17h

MÉDIATHÈQUE
DE LA PATROTTE**Rencontre avec Jeanne Benameur**

Otages intimes, Actes Sud, 2015

Un homme au tournant de son existence, l'histoire de sa reconstruction face à la violence... C'est toujours avec précision, humanisme et émotion que Jeanne Benameur décrit les âmes des hommes.

17h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS**Grand Entretien
avec Didier Daeninckx**

L'école des colonies, Hoëbecke, 2015

Romans noirs, nouvelles, littérature jeunesse... Quelque soit son domaine d'écriture, c'est toujours avec un esprit journalistique et anthropologique que Didier Daeninckx brosse un portrait critique et éclairé de la société.

18h

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈVRE**Le roman est une enquête**

Comment la littérature peut-elle dévoiler et raconter la vie des méprisés de l'Histoire, des mal-aimés, des héros cachés ? Le romancier se fait alors enquêteur, archéologue et détective pour rendre justice à une figure anonyme ou oubliée.

Table ronde avec **Didier Blonde**, **David Bosc** et **Mathieu Larnaudie**

19h

LIBRAIRIE
ATOUT LIRE**Rencontre avec Isabel Mateus**

Maria, Manuel et les autres, Vagamundo, 2015

Discussion autour de l'histoire de l'immigration portugaise en France, un souvenir réactualisé.

19h

LIBRAIRIE
LA COUR DES GRANDS**Plumes et voix de femmes
aux éditions Cambourakis**

Rencontre avec Isabelle Cambourakis et Éléonore Zuber. L'une dirige la collection « Sorcières » et publie des textes féministes d'hier et d'aujourd'hui, l'autre raconte avec humour dans des petites histoires dessinées la vie des femmes en toute modernité.

19h

LIBRAIRIE
AUTOUR DU MONDE**Rencontre avec Fabienne Swiatly**

Du côté des hommes, Fosses aux ours, 2016
Récompensée par le prix Marguerite Puhl-Demange en 2012, Fabienne Swiatly nous fait partager de brefs épisodes rythmés par le souffle de la vie : une belle balade dans l'intimité de l'universel.

19h

LIBRAIRIE
HISLER-EVEN**Rencontre
avec Amélie de Bourbon Parme**

Le secret de l'empereur, Gallimard, 2015
Fatigué du pouvoir, Charles Quint le délaisse au profit de son fils pour se consacrer à sa passion des horloges. Récompensée par le prix Marguerite Puhl-Demange 2016, Amélie de Bourbon Parme s'intéresse aux grands mystères du temps.

19h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS**Grand entretien
avec Tahar Ben Jelloun**

Le mariage de plaisir, Gallimard, 2016
Écrivain franco-marocain auteur d'une cinquantaine d'ouvrages et lauréat de nombreux prix littéraires, Tahar Ben Jelloun prend une nouvelle fois la plume avec *Le mariage de plaisir*. À cette occasion, il propose un regard nouveau sur le racisme et l'immigration.



FABIENNE SWIATLY

© DR



AMÉLIE DE BOURBON PARME

© C. Hélie - Gallimard

→ DIMANCHE 24 AVRIL

10h30

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈBVRE**Internet et anonymat :
bon ménage ?**

Pierre Haski et ses invités s'interrogent sur les bienfaits (ou pas !) de l'anonymat sur internet.

Une table ronde Rue 89

11h30

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE**La face cachée des migrations**

De la guerre à l'exil, nous assistons au drame souvent recommencé des migrants et des réfugiés. Témoignages surprenants, non-dits, enquêtes... pour une vision en profondeur.

Table ronde « Prix Joseph Kessel » avec **Claire Billet, Andrea Di Nicola, Olivier Jobard et Giampaolo Musumeci**

11h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS**Grand entretien avec Mathias Énard**

Boussole, Actes Sud, 2015
Prix Marguerite Puhl-Demange, conseiller littéraire du festival pendant deux ans, Mathias Énard a une relation toute particulière avec le Livre à Metz. Son roman *Boussole*, prix Goncourt 2015, est un remarquable manifeste contre le fantôme de l'opposition entre l'Orient et l'Occident.



© Marc Meiki

MATHIAS ÉNARD

11h30

BUVETTE LITTÉRAIRE

Apéro-philo avec Alain Guyard

Voir p.26

13h30

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈBVRE

Rencontre avec Philippe Artières

Historien, directeur de recherche au CNRS, président de l'association pour le Centre Michel Foucault, Philippe Artières a travaillé en résidence d'écriture au FRAC Lorraine durant l'été et l'automne 2014. Après s'être plongé dans les archives, il livre un récit de la Lorraine minière et forestière.

En partenariat avec le FRAC Lorraine

14h

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE

Au nom de la vérité

À l'heure des lanceurs d'alerte et de la surveillance de masse, comment informer ? Comment échapper à la censure, aux menaces et aux pressions de toutes sortes ? La presse est confrontée à de nouveaux défis.

Table ronde avec **Fabrice Arfi, Benoît Collombat**
et **Patrick de Saint-Exupéry**

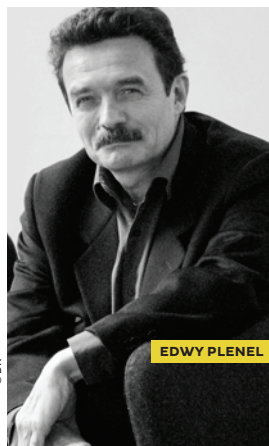
14h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Grand entretien avec Edwy Plenel

Dire nous, Don Quichotte, 2016

Contre le repli identitaire et le racisme ordinaire, le co-fondateur et directeur de Mediapart nous invite à réfléchir sur la diversité de l'Humanité et à s'engager pour la Terre.



EDWY PLENEL



PHILIPPE ARTIÈRES

© A.di Crotalanza

14h

CLUB DE LA PRESSE

Vers un monde sans frontières ?

Frontières remises en question, États qui se protègent, murs et barrières en construction, migrants et réfugiés qui fuient les pays en crise... À l'heure du monde globalisé, les dessous des frontières.

Table ronde avec **Jean-Paul Mari, Alain Mingam** et **Olivier Weber**

15h

ARSENAL,
SALLE CLAUDE-LEFÈBVRE

Écrire le corps

Rencontre avec deux auteures, frontales et précises, qui redéfinissent l'autofiction : Gaëlle Bantegnie et Fabienne Jacob décrivent les métamorphoses de leurs corps, en explorent les moindres recoins. En s'auscultant elles-mêmes, c'est aussi la réalité toute entière qu'elles dévoilent.

Table ronde avec **Gaëlle Bantegnie** et **Fabienne Jacob**

15h30

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS

Quelle culture dans un Orient en guerre ?

Autour de Tahar Ben Jelloun, invité d'honneur du festival, trois écrivains débattent de « leur » Orient. Un dialogue inter-Méditerranée, avec la culture en partage entre Orient et Occident.

Table ronde avec **Tahar Ben Jelloun, Adrien Bosc, Mathias Énard**
et **Olivier Weber**

© C. Helle - Gallimard

© DR



GAËLLE BANTEGNIE



FABIENNE JACOB

15h30

MÉDIATHÈQUE
PAUL-VERLAINE
METZ-PONTIFFROY**Rencontre avec Didier Daeninckx**

L'école des colonies, Hoëbecke, 2015
L'école des colonies fait écho à *Cannibale* (Verdier, 1998) : Didier Daeninckx offre une nouvelle clé de lecture et lève un peu plus le voile sur les faces cachées du colonialisme.

17h

SAINT-PIERRE-
AUX-NONNAINS**La voix des autres**

Une rencontre autour de ces écrivains de l'ombre qui prêtent leurs mots et leur talent à des célébrités : ces « nègres », appelés aussi collaborateurs littéraires, nous raconteront comment ils travaillent dans le secret et l'anonymat à raconter la vie des autres.

Table ronde avec **Sophie Blandinières** et **Jean-François Kervéan**

18h30

ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE**Spectacle de clôture
« Les harmoniques »**

Du jazz, du vrai, de la littérature, de la vraie : les deux univers se conjuguent dans ce concert, fusionnent, unis pour le meilleur et le meilleur. Le swing et la poésie, le rythme et l'émotion.

Avec **Marcus Malte** et **Émile Mélenchon**

© DR



ÉMILE MÉLENCHON

© Rafael Gaillard



MARCUS MALTE

ÉCOLES DE PASSAGES

RENCONTRES DES ÉCOLES
DE THÉÂTRE D'EUROPE

31 MAI -> 5 JUIN 2016

ÎLE DU SAULCY
METZ

ESPACE BERNARD-MARIE KOLTÈS
+ CHAPITEAUX

SPECTACLES
KAPOUCHNIKS
ATELIERS
RENCONTRES
RADIO
CONCERTS...

ALLEMAGNE
BELGIQUE
FRANCE
LUXEMBOURG
SUISSE

À DÉCOUVRIR AUSSI

La Buvette littéraire

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

En partenariat avec Boumchaka

Plus qu'être un lieu de convivialité où l'on peut boire un verre et grignoter, la Buvette littéraire accueille des rencontres originales.

SAMEDI 23 AVRIL – 14H30 → 18H

Les premiers romans sont à l'honneur

Avec Colombe Boncenne, Didier Castino, Gérard Lefort...

DIMANCHE 24 AVRIL – 14H30 → 18H

Un auteur vous présente le livre de son choix

Avec Amélie de Bourbon Parme, Gaston-Paul Effa, Philippe Rochot...

Les apéros-philo d'Alain Guyard

« Mettre la philosophie dans tous ses états, hors les murs de l'université et du lycée, loin des intellectuels maniérés et poseurs. La mettre dans les prisons, les hôpitaux, les bistros, les concerts, les quartiers, au fond des grottes et dans la rue ».

Pour cette 29^e édition, le « philosophe forain » Alain Guyard revient pour deux rendez-vous encore et toujours d'actualité.

SAMEDI 23 AVRIL – 11H30

La statue de la liberté s'épile-t-elle sous les aisselles ?

DIMANCHE 24 AVRIL – 11H30

Plutôt baiser en treillis que faire la guerre en dentelle

**21 AVRIL → 18 JUILLET
MUSÉES DE LA COUR D'OR
METZ MÉTROPOLÉ**

Exposition « Artistes irakiens, créer malgré tout »

Malgré un contexte d'instabilité en Irak depuis une quinzaine d'années, des artistes créent dans des conditions matérielles et morales précaires tant sur le plan économique que culturel. Regard sur cette production artistique qui malgré la guerre, les menaces qui pèsent, les artistes continuent d'œuvrer avec beaucoup de détermination, de courage.

**MERCREDI 20 AVRIL – 17H30
MUSÉES DE LA COUR D'OR
METZ MÉTROPOLÉ**

Vernissage

En présence de sept des artistes et de l'ambassadeur d'Irak.

Autour de l'art irakien

En partenariat avec l'Ambassade d'Irak en France, ARTE, le Caméo-Ariel, l'École Supérieure d'Art de Lorraine (ESAL), le Festival Passages, Metz en Scènes, le Ministère des affaires étrangères, les Musées de la Cour d'Or - Metz-Métropole, Nour Films

**MERCREDI 20 AVRIL – 20H
ARSENAL, SALLE DE L'ESPLANADE**

Soirée « Art et Musique d'Irak »

- Qui sont ces artistes qui exposent à Metz ? Quel désir les motive tant pour continuer à exercer leur art malgré les difficultés et les dangers qui les entourent ? Découverte et mise en contexte.

Avec quatre des artistes irakiens exposés et le journaliste grand-reporter à Libération Jean-Pierre Perrin, spécialiste de l'Irak

- Et en deuxième partie de soirée, un voyage exceptionnel au cœur de l'Irak avec Naseer Shamma, grand maître du oud, l'instrument emblématique de ce pays.

Invité par le festival Passages

**JEUDI 21 AVRIL – 19H30
CAMÉO-ARIEL**

Projection de la 1^{ère} partie du film *Homeland* *Irak année zéro* - 2h40

Fresque puissante du cinéaste irakien Abbas Fahdel, ce film nous plonge pendant deux ans dans le quotidien de sa famille peu avant la chute de Saddam Hussein (partie I), puis au lendemain de l'invasion américaine en 2003 (partie II). Des images rares, contrechamp de celles diffusées quotidiennement sur nos écrans.

Réalisateur / producteur : Abbas Fahdel
Distributeur : Nour films

**VENDREDI 22 AVRIL
14H → 17H
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
DE LORRAINE, AUDITORIUM**

Projection de documentaires sur l'Irak

- Présentation du projet « Bagdad cameras », en présence de la réalisatrice Katia Jarjoura
- Parcours découverte avec les reportages et documentaires pour ARTE de Dominique Hennequin

**SAMEDI 23 AVRIL – 11H45
ARSENAL, SALLE DE L'ESPLANADE**

L'art et la guerre

En Irak et souvent en exil, peintres, écrivains et autres créateurs irakiens continuent d'exercer leur art.

Stratégie de survie ou engagement militant dans l'enfer de la guerre ? Tous œuvrent en tout cas pour des lendemains meilleurs.

Table ronde avec Ali Bader, romancier irakien vivant à Bruxelles, Bernard Dupaigne, ethnologue spécialiste de l'Aghanistan, Jean-Pierre Perrin, journaliste grand-reporter à Libération, spécialiste de l'Irak et un artiste irakien exposant à Metz

**SAMEDI 23 AVRIL – 14H30
CAMÉO-ARIEL**

Projection de la 2^e partie du film *Homeland* *Irak année zéro* - 2h54

Suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Perrin
Réalisateur / producteur : Abbas Fahdel
Distributeur : Nour films

Expos

5 FÉVRIER → 30 AVRIL 2016
MARDI → SAMEDI - 13H → 18H
DIMANCHE - 14H → 18H
GALERIE D'EXPOSITION
DE L'ARSENAL

L'Odyssée de l'errance

De la Tunisie à l'Europe, la journaliste Claire Billet et le photographe Olivier Jobard nous font partager le périple des réfugiés afin de révéler les dessous de l'exil.

Un témoignage saisissant

Commissaire d'exposition
Alain Mingam

Autour de ce sujet,
retrouvez les tables rondes :

DIMANCHE 24 AVRIL
11H30
ARSENAL,
SALLE DE L'ESPLANADE

La face cachée des migrations

Voir p.21

DIMANCHE 24 AVRIL
14H
CLUB DE LA PRESSE

Vers un monde sans frontières ?

Voir p.23

En partenariat avec Metz en scènes

5 FÉVRIER → 5 JUIN 2016
MARDI → VENDREDI - 14H → 19H
SAMEDI & DIMANCHE - 11H → 19H
FONDS RÉGIONAL D'ART
CONTEMPORAIN (FRAC) DE LORRAINE

Nil Yalter

D'origine turque, exilée volontaire installée à Paris dès 1965, Nil Yalter est une artiste pionnière, nourrie de convictions sociales et politiques. Ses œuvres hybrides mêlent vidéo, peinture, dessin, photographie, collage, mais aussi performance et installation. Le Centre culturel d'Anatolie de Metz-Borny est associé à cette rétrospective hors-norme.

Visite en LSF le dimanche 24 avril à 15h
Pour s'inscrire, envoyer un sms au 07 71 05 81 03

19 AVRIL → 10 MAI
LUNDI → VENDREDI - 8H → 19H
SAMEDI - 9H → 12H
HÔTEL DE VILLE

Metz vue du ciel

Auteur du nouvel album *Metz vue du ciel* (Carré Blanc, 2015), l'artiste photographe Antonio Attini survole le monde pour en magnifier les capitales et sublimer les paysages qu'il transcende, tel un peintre contemporain. Dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, il exposera son travail spectaculaire et inédit *Metz à vol d'oiseau* et en vidéo, sa dernière œuvre *La Bellezza Dell'Immenso*, un voyage aérien surprenant !

Vernissage vendredi 22 avril à 11h30

22 → 24 AVRIL
SAINT-PIERRE-AUX-NONNAINS

Joseph Kessel

Un parcours autour de Joseph Kessel, figure de la littérature et du journalisme. À découvrir : des manuscrits inédits (*Le Lion* ou encore *Le chant des partisans*).

Vernissage vendredi 22 avril à 18h30
en présence de membres du Prix Joseph Kessel

Animations

DU VENDREDI AU SAMEDI
10H → 12H / 13H → 15H / 16H → 18H
GRAND HALL DE L'ARSENAL

Origami

Pour réaliser une palette infinie de pliages et concocter les masques les plus inventifs !

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Musique *Live* avec la fanfare de la compagnie Bal'Ustrade et le groupe Please, lectures publiques d'extraits d'ouvrages des invités présents...

SAMEDI 23 AVRIL - 10H → 19H
DIMANCHE 24 AVRIL - 10H → 18H
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Le Court-Toit

Approchez-vous de ce petit abri que vous voyez poindre au loin et laissez-vous tenter par quelques courts-métrages masqués, présentés par deux énergumènes qui vont vous courtiser.

Animation proposée par l'association Les Courtisans

France Bleu Lorraine Nord – 98.5

Du vendredi après-midi au dimanche, France Bleu installe ses studios au cœur du festival pour une série d'émissions en direct et en public Espace France Bleu sous la Grande Librairie.

Carte blanche au LEE

VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE,
14H → 18H

Expo « Les rêves sont des tours de glace fondante »

des artistes Clemens Lang, Baptiste Verdoliva et Georges Ouanounou

VENDREDI 22 AVRIL - 18H30

Vernissage

en présence de Wernfried Hübschman et Baptiste Verdoliva

SAMEDI 23 AVRIL - 17H30

Rencontre intimiste avec le poète allemand Wernfried Hübschmann

Träume sind Türme schmelzendes Eises, Promenade, 2016

Lecture des poésies en allemand par l'auteur et en français par sa traductrice

DIMANCHE 24 AVRIL - 13H30

Discussions entre Wernfried Hübschmann et son éditeur Christian Fritsche

- Lectures commentées par l'auteur sur la genèse des textes
- Échange autour de l'œuvre de Thomas Gleb également publiée par les éditions Promenade

JEUNESSE

Autour de Fred Bernard et François Roca, invités d'honneur jeunesse

SAMEDI À 10H30
CHAPITEAU JEUNESSE,
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Prix Graouilly

Pour *Anyà et Tigre blanc*
(Albin Michel jeunesse, 2015)

Parrainé par le CIC-Est

SAMEDI À 14H
ARSENAL
SALLE DU GOUVERNEUR

Spectacle « Rose et l'Automate de l'Opéra »

Adaptation chorégraphique et musicale de l'album *Rose et l'automate de l'Opéra* (Albin Michel Jeunesse, 2013)

Par la compagnie Accord des nous

C'est l'histoire d'un pantin désarticulé. C'est aussi celle de Rose, petit rat de l'opéra Garnier. Leur rencontre inattendue nous livre un beau moment d'amitié autour de la danse.

À partir de 6 ans
Durée : 45 minutes



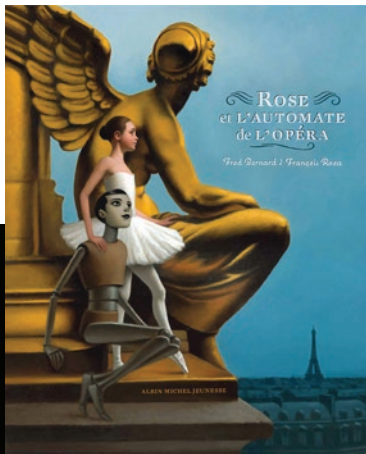
SAMEDI À 16H
MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ
METZ-BORNY

Rencontre avec Fred Bernard et François Roca

22 MARS → 29 AVRIL
MÉDIATHÈQUE JEAN-MACÉ
METZ-BORNY
22 → 24 AVRIL
GRAND HALL DE L'ARSENAL

Expo

Une trentaine d'illustrations originales (huiles, acryliques, encres) pour admirer la palette riche et subtile de François Roca.



© François Roca - Albin Michel

© Eric Lamy

Chapiteau Jeunesse, place de la République Coin lecture, ateliers et animations pour petits et grands !

VENDREDI 22 AVRIL
17H30

Le Labo des histoires

Atelier en compagnie de l'auteur jeunesse Michaël Leblond pour inviter les enfants à s'exprimer et à révéler leur créativité en imaginant des histoires.

Pour les enfants de 7 à 12 ans
Sur inscription

SAMEDI 23 AVRIL
14H

Atelier manga

Avec le dessinateur Mig
Pour les ados de 8 à 15 ans
Sur inscription

16H ET 17H

Magasin Zinzin

D'après l'album *Magasin Zinzin* de Frédéric Clément. Entrez dans ce magasin magique et venez retrouver des objets tout droit sortis des contes de fée !

Pour les enfants de 6 à 9 ans
Sur inscription

19H45

Les grandes oreilles

Les enfants participent à un atelier créatif le temps de la première partie du concert *Une Vie de héros* de Strauss joué par l'ONL à l'Arsenal. À l'entracte, ils vous retrouvent en salle pour écouter la suite de la représentation en famille !

19h45 – 20h45 : atelier dans la salle Claude-Lefèvre
21h15 – 22h00 : concert
Billet atelier + concert : 12€
Renseignements et réservations
Arsenal 03 87 74 16 16

DIMANCHE 24 AVRIL
10H

L'île aux bébés

Découverte d'albums, de comptines et de jeux de doigts. Faciles et ludiques, les formules contées pourront être réutilisées à la maison.

Pour les enfants jusqu'à 3 ans avec adulte
Sur inscription

11H

Des histoires plein les doigts

Nathalie, conteuse plasticienne, met en scène une histoire pour ensuite accompagner les enfants dans la création d'une œuvre plastique.

Pour les enfants de 3 à 5 ans avec adulte
Sur inscription

15H30

Le Labo des histoires

Atelier en compagnie de l'auteur jeunesse Michaël Leblond pour inviter les enfants à s'exprimer et à révéler leur créativité en imaginant des histoires.

Pour les enfants de 7 à 12 ans
Sur inscription

17H

La p'tite fabrique

Atelier déco-récup' à partir de vieux livres

Enfants de 7 à 11 ans
Sur inscription

Ouvert à tous

Entrée libre et gratuite

**Informations et inscriptions
aux animations :**
contact@lelivreametz.com

En partenariat avec
les Bibliothèques-Médiathèques de Metz
et les librairies Le Préau et Momie BD

Retrouvez aussi



19 AVRIL → 1^{ER} MAI
MARDI → DIMANCHE - 14H → 17H
PORTE DES ALLEMANDS

Expo « Les Carnets de Cerise »

Découverte de l'univers de Cerise, grâce aux jeux interactifs de l'exposition. Pour trouver la solution, il suffit de se glisser dans la peau de l'héroïne de la BD Les carnets de Cerise.

Une exposition de La bulle expositions, en partenariat avec le service Patrimoine Culturel de la Ville de Metz et la librairie Momie BD

DIMANCHE 24 AVRIL - 15H
GRANDE SALLE DE L'ARSENAL

Conte musical *Le Chat Botté* de Franco Césarini

par l'orchestre de l'Harmonie Municipale de Metz et le comédien conteur Juan Carlos Morales.

Invitation à retirer à l'accueil de l'Arsenal à partir du mardi 19 février, 13h

Vendredi 22 avril : journée scolaire du festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalisme

BANDE DESSINÉE

SAMEDI 23 AVRIL - 11H30
SAINT-PIERRE-AUX-NONNAINS

François Boucq, invité d'honneur BD en Grand Entretien

Voir p.16

22 → 24 AVRIL - 9H30 → 19H
LIBRAIRIE HISLER-BD

Cornélius s'expose

Exposition de planches d'illustrations originales de BD publiées par les éditions Cornélius.

Vernissage vendredi 22 avril à 19h en présence de l'éditeur Jean-Louis Gauthey et des dessinateurs Ludovic Deburme, Fanny Michaëlis, Philippe Petit-Roulet

VENDREDI 22 AVRIL - 19H
LIBRAIRIE MOMIE BD

Rencontre-apéro avec Jérémie Moreau



L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

- **Présidente de l'association**
Aline Brunwasser
- **Comité d'Organisation**
Jean-Paul Anderbourg
Richard Bance
Nicole Becker
Michel Genon
Vincent Gori
Christian Lebrun
Denis Lorrain
Hélène Pochard
- **Responsable de la programmation**
Claire de Guillebon
- **Logistique et coordination**
Brigitte Joly
- **Assistante logistique et coordination**
Véronique Nguyen
- **Stagiaires**
Programmation/ Communication
Amandine Del Corpo
Jessica Fehr
Laura Ipseiz
Sophie Lamoise
Céline Thirion
Jeunesse
Perrine Quidort
Scénographie
Clémence Chaillot-Mounier
- **Responsable des bénévoles**
Axelle Colombo
- **Graphisme**
Arnaud Hussenot et Fabien Darley
- **Site Web**
Philippe Guetault
Kevin Pètremont
- **Les librairies indépendantes et éditeurs associés**
Atout-Lire
Au Carré des Bulles
Autour du Monde
Hisler-BD
Hisler-Even
La Cour des grands
Le Préau
Librairie de l'École Professionnelle
Librairie Flammarion
Centre Pompidou Metz
Momie BD

Les éditions du Quotidien
Les éditions Domini

Un grand merci à nos deux conseillers littéraires, la romancière Joy Sorman et le grand reporter et écrivain Olivier Weber, garants de la cohérence de cette programmation et qui nous ont inspiré de belles idées.



© C. Hélié Gaillmeard

© Arnaud Février - Flammarion

MERCI À NOS PARTENAIRES



ADRESSES UTILES

- **Arsenal**
3 avenue Ney
- **Café du Lancieu**
4 rue du Lancieu
- **Caméo-Ariel**
24 rue du Palais
- **Casa Ricci**
16 rue Sainte-Marie
- **Club de la presse**
5 place de la Comédie
- **École Supérieur d'Art de Lorraine (ÉSAL)**
1 rue de la Citadelle
- **Espace Bernard-Marie Koltès Théâtre du Saulcy**
Ile du Saulcy
- **Fond régional d'art contemporain (FRAC) de Lorraine**
1bis rue des Trinitaires
- **Hôtel de ville**
1 place d'Armes
- **Laboratoire d'Expression Elastique (LEE)**
4 rue Saint-Eucaire
- **Librairie Atout Lire**
12 rue Mazelle
- **Librairie Autour du Monde**
44 rue de la Chèvre
- **Librairie Hisler-BD**
1 rue Ambroise Thomas
- **Librairie Hisler-Even**
1, rue Ambroise Thomas
- **Librairie La Cour des Grands**
12 rue Taison
- **Librairie Momie BD**
Galerie République & avenue Ney
- **Lycée Jean XXIII**
10 rue Monseigneur Heintz
Montigny-lès-Metz
- **Médiathèque Créanto**
4 rue de Metz, 57690 Créhange
- **Médiathèque Jean-Macé Metz-Borny**
2 boulevard de Provence
- **Médiathèque de Magny Centre socio-culturel**
44 rue des Prêles
- **Médiathèque de la Patrotte**
4 rue Paul Chevreux
- **Médiathèque Paul-Verlaine Metz-Pontiffroy**
1 place de la Bibliothèque
- **Médiathèque du Sablon**
6 rue des Roberts
- **Musées de la Cour d'Or**
2 rue du Haut-Poirier
- **Palais du Gouverneur**
9 rue de la Citadelle
- **Porte des Allemands**
Boulevard André Maginot
- **Saint-Pierre-aux-Nonnains**
1 rue de la Citadelle
- **TCRM-Blida**
7 avenue de Blida

INFOS PRATIQUES

Une programmation à vivre en direct du 21 au 24 avril

- Place de la République
- À l'Arsenal
- À l'église Saint-Pierre-aux-Nonnains
- Dans les bibliothèques-médiathèques de Metz
- Aux quatre coins de la ville

Le 22 et 23 avril, de 10h à 19h et le 24 avril de 10h à 18h, sans interruption

- Grande librairie, Chapiteau Jeunesse
et Buvette littéraire, place de la République

Festival gratuit

- Entrée libre dans la limite des places disponibles
- Accessible aux personnes à mobilité réduite
- Retrouvez sur notre site internet la programmation accessible aux personnes sourdes et malentendantes
- Programme sous réserve de modifications

Le réseau LE MET' vous accompagne durant le festival

Trouvez facilement quelle ligne de bus LE MET' vous permet d'accéder à la manifestation, grâce à la recherche d'itinéraire simplifiée sur lemet.fr ou l'application mobile LE MET'.

Astuce LE MET' : pensez à utiliser les Parkings-Relais (P+R) qui se trouvent en périphérie ! Ils sont gratuits pour les clients LE MET'.

Les P+R (Woippy, Foire-Expo, Rochembeau) sont desservis par les lignes METTIS A ou B – descendre à la station « République ».

Infos pratiques :

- lemet.fr
- 0800 00 29 38 (Service et appel gratuits)
- Espace Mobilité LE MET' – Place de la République – Metz

Renseignements

Association Le Livre à Metz

03 87 20 05 05

contact@lelivreametz.com



Suivez toute l'actualité du festival sur
lelivreametz.com